

Hs. or. 3930 (01)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3930 (01)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 345 Alte Katalognummer : M100
Typ	Druckkonvolut
Formtyp	Faszikel
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000776
erstellt am	2018-08-14T15:10:53.366Z
letzte Änderung	2020-01-10T08:52:48.106Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Datum	
↳ Abschrift	1917-1919
↳ Autograph	1354
Ort	
↳ Abschrift	Zhol spar khang, Lhasa
Titel	
↳ wie in Hs.	bo dpal 'khor lo sdom pa'i sgrub thabs rnal 'byor bzhi ldan de „Evokationsritual des glorreichen Cakrasaṃvara, Das die vier Yoga(-Praktiken) Beinhaltende“
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] dpal 'khor lo sdom pa'i sgrub thabs rnal 'byor bzhi ldan zhes bya ba /
Kolophon	bo [24r] 'khor lo sdom pa'i sgrub pa'i thabs / / rgyas par gsal bar phye ba 'di / / dad brtson shes rab gus ldan pa'i / / rgyal ba mchog grub don du sbyar / / dge bas 'gro ba ma lus pa / / rdo rje 'chang chen [Z] nyid gyur cig / / 'di la nongs pa'i nyes pa rnam / / bla ma lhar bcas bzod par mdzod / / 'di ni lū i pa'i sgrub thabs kyi rgya gar gyi 'grel pa rnam dang / rgyud kyi 'grel pa / mkhas grub rnam kyis mdzad ba'i man ngag / bla ma rnam [24v] kyi man ngag bzhin / las dang po pas nyams su blang bde bar bsgrigs pa yin gyi / de rnam kyi go don rgyu mtshan gyi gnad rnam thams cad 'grel pa las shes par bya'o // zhes pa'i ngag bu ston gyis rgyal ba'i lo [1354] snron gyi zla ba'i dkar [Z] po'i phyogs kyi tshes bcu gsum la sbyar ba'i yi ge pa ni / dbang rnon no / / 'dis 'khor ba sdug bsngal gyi rgya mtsho chen po myur du skem par gyur cig / shu bham // //
Thematik	Buddhismus Bibliographie/Bücherkunde
Schlagwörter	bo 'khor lo sdom pa sgrub thabs sa Cakrasaṃvara
Inhalt	de 'Khor lo sdom pa (Cakrasaṃvara): Evokationsritual (sgrub thabs) entsprechend der Tradition des Lūipa.

Randvermerke / Glossen	de r: ja, lū i pa'i sgrub thabs v: --.
↳ wie in Referenz	de SENDAI 5046; LOKESH CHANDRA III, Bd. 7 (ja), Fol. 1-48; ROSSI FILIBECK 22 a-b/1; Scans unter BDRC W22106, W1PD45496 und W1934.

Personendaten

Schreiber	
↳ sonstige Namensform	de dBang rnon
Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001936
↳ Name	Butön Rinchen Drub
↳ Lebensdaten	† Lebensdaten: 1290-1364

Äußere Beschreibung

Einband	de Festes, biegsames, sehr gut erhaltenes Papier guter Qualität mit Faserresten und geringer Wolkenbildung, Schnitt orange-rot gefärbt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 3930 (01-23), , Bu ston KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000775
Blattzahl	de 24 Blatt, Follierung: 1r-24v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de Das Werk ist Bu ston's wenig bekanntem Schüler rGyal ba mchog grub (14. Jh.) gewidmet.
Textspiegel	de ca. 49,5x7 cm
Außenmaße	de 54x9,2 cm
Zeilenzahl	de 7-zeilig, 1v-2r: 5-zeilig, 2v-3r: 6-zeilig, 24v: 2-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Druck guter Qualität