

Hs. or. 3930 (02)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3930 (02)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 346 Alte Katalognummer : M101
Typ	Druckkonvolut
Formtyp	Faszikel
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000777
erstellt am	2018-08-14T15:19:13.161Z
letzte Änderung	2020-01-10T08:52:48.140Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Datum	
↳ Abschrift	1917-1919
↳ Autograph	1358
Ort	
↳ Abschrift	Zhol spar khang, Lhasa
Titel	
↳ wie in Hs.	bo lū i pa'i dkyil chog de „Maṅḍala-Ritual (des glorreichen Cakrasaṃvara entsprechend der Tradition) Lūipa.“
↳ Varianten	bo dpal 'khor lo sdom pa'i dkyil 'khyor gyi cho ga / de kho na nyid la gsal bar 'jug pa (1v)
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] dpal 'khor lo sdom pa'i dkyil 'khyor gyi cho ga / de kho na nyid la gsal bar 'jug pa zhes bya ba / bla ma dang dpal he ru ka la phyag 'tshal lo /
Kolophon	bo [34v] 'di ni lu i pa'i dngos slob grub chen dā ri ka pas mdzad pa'i dkyil 'khor cho ga'i steng du / a bhya ka ra dang / rtag pa'i rdo rje dang / bi bhu ti tsandra rnams kyis mdzad pa'i lū i pa'i dkyil chog nas nye bar mkho ba re re tsam bsnan nas lag [Z] len nyung ngur bsdus te bris pa'o / / lū i'i gzhung gi rjes 'jug de nyid la / / gsal bar 'jug 'di rin chen grub kyis bkod / / dge bas 'gro kun sku gsum rin chen gyi / / gdengs ka 'dzin pa'i dbang po grub gyur cig / 'di la nongs pa ci mchis pa / / bla ma [Z] rnams dang lhag pa'i lha / / mkhas pa'i skye bos bzod pa'i mes / / nam par sbyang bar mdzad du gsol / dpal 'khor lo sdom pa'i dkyil 'khor gyi cho ga / de kho na nyid la gsal bar 'jug pa zhes bya ba 'di / dpal ldan bla ma dam pa'i bkas gnang zhing / don [35r] gnyer can du mas bskul ba'i ngor / shākya'i dge slong rin chen grub kyis / nam 'phyang gi lo [1358] snron gyi la ba'i mar ngo'i tshes gnyis la sbyar ba'i yi ge pa ni yo ga pa 'jam dpal grub bzang ngo / / 'dis 'khor ba sdug bsngal gyi rgya mtsho chen po [Z] myur du skem par gyur cig // sarba mangga lam //
Thematik	Buddhismus Bibliographie/Bücherkunde
Schlagwörter	bo 'khor lo sdom pa dkyil chog

	sa Cakrasaṃvara
Inhalt	de 'Khor lo sdom pa (Cakrasaṃvara): Maṅḍala-Ritual (dkyil chog) entsprechend der Tradition) Lūipas.
Randvermerke / Glossen	de r: ja, lū i pa'i dkyil chog v: --.
↳ wie in Referenz	de SENDAI 5047; LOKESH CHANDRA III, Bd. 7 (ja), Fol. 49-118; ROSSI FILIBECK 22 a-b/2.; Scans unter BDRC W22106, W1PD45496 und W1934.

Personendaten

Schreiber	
↳ sonstige Namensform	bo yo ga pa 'Jam dpal grub bzang
Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001950
↳ Name	Butön Rinchen Drub
↳ Lebensdaten	† Lebensdaten: 1290-1364

Äußere Beschreibung

Einband	de Festes, biegsames, sehr gut erhaltenes Papier guter Qualität mit Faserresten und geringer Wolkenbildung, Schnitt orange-rot gefärbt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 3930 (01-23), , Bu ston KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000775
Blattzahl	de 35 Blatt, Folierung: 1r-35v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de ca. 49,5x7 cm
Außenmaße	de 54x9,2 cm
Zeilenzahl	de 7-zeilig, 1v-2r: 6-zeilig, 35r: 2-zeilig, 35v: vacat.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Druck guter Qualität