

Hs. or. 3930 (04)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3930 (04)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 348 Alte Katalognummer : M103
Typ	Druckkonvolut
Formtyp	Faszikel
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000779
erstellt am	2018-08-14T15:35:56.419Z
letzte Änderung	2020-01-10T08:52:48.206Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Datum	
↳ Abschrift	1917-1919
↳ Autograph	1356
Ort	
↳ Abschrift	Zhol spar khang, Lhasa
Titel	
↳ wie in Hs.	bo dpal bde mchog nag po pa'i sgrubs thabs 'khrul pa'i dri bral de „Evokationsritual des glorreichen Saṃvara (entsprechend der Tradition) des Kṛṣṇācārin, Ohne illusionären Schmutz“
↳ Varianten	bo dpal 'khor lo sdom pa'i mngon par rtogs pa 'khrul ba'i dri bral (1v) dpal 'khor lo sdom pa'i mngon par rtogs pa nag po spyod pa ba'i rjes su 'brangs pa'i lugs su bkod pa 'khrul pa'i dri bral (18r)
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] dpal 'khor lo sdom pa'i mngon par rtogs pa 'khrul ba'i dri bral zhes bya ba //
Kolophon	bo [18r] / spyod pa'i [Z] rdo rje mdzad pa'i gzhung don la / / rgyud 'grel bla ma'i man ngag gis brgyan te / / mi shes 'khrul pa'i dri ma dang bral ba / / shākya'i dge slong rin chen grub kyis bshad / / de yi dge bas mtha' yas skye rgu'i tshogs / / sgrib gnis bdud kyi dgra 'joms ye shes kyi / / rin chen rdo rje [Z] 'chang dbang 'grub gyur cig / 'di la ma rtogs log rtog dang / / sbas don dgongs pa ma shes pa'i / / nongs pa'i skyon ni gang yod pa / / bla ma lha la bzod par gsol / / dpal 'khor lo sdom pa'i mngon par rtogs pa nag po spyod pa ba'i rjes su 'brangs pa'i lugs su bkod [Z] pa 'khrul pa'i dri bral zhes bya ba 'di / rang dang gzhan la phan pa'i phyir rgyal ba mchog grub kyis bskul pa'i ngor / bu ston gyis gdong ngan gyi lo [1356] dbo zla ba'i dkar po'i tshes dgu la rdzogs par sbyar ba'i yi ge ba ni rin chen don grub bo /
Thematik	Buddhismus Bibliographie/Bücherkunde
Schlagwörter	bo bde mchog sgrub thabs

	sa Saṃvara Kṛṣṇācārin
Inhalt	de bDe mchog (Saṃvara): Evokationsritual entsprechend der Tradition des Kṛṣṇācārin.
Randvermerke / Glossen	de r: ja, nag po pa'i sgrub thabs, v: --.
↳ wie in Referenz	de SENDAI 5049; LOKESH CHANDRA III, Bd. 7 (ja), Fol. 143-178; ROSSI FILIBECK 22 a-b/4; Scans unter BDRC W22106, W1PD45496 und W1934.

Personendaten

Auftraggeber	
↳ sonstige Namensform	bo rGyal ba mchog grub
Schreiber	
↳ sonstige Namensform	bo Rin chen don grub
Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00001952
↳ Name	Butön Rinchen Drub
↳ Lebensdaten	† Lebensdaten: 1290-1364

Äußere Beschreibung

Einband	de Festes, biegsames, sehr gut erhaltenes Papier guter Qualität mit Faserresten und geringer Wolkenbildung, Schnitt orange-rot gefärbt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 3930 (01-23), , Bu ston KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000775
Blattzahl	de 18 Blatt, Follierung: 1r-18v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de ca. 49,5x7 cm
Außenmaße	de 54x9,2 cm
Zeilenzahl	de 7-zeilig, 1v, 2r und 18r: 6-zeilig, 18v: vacat.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Druck guter Qualität