

## Hs. or. 3930 (20)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3930 (20)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 364 Alte Katalognummer : M118
Typ	Druckkonvolut
Formtyp	Faszikel
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000796
erstellt am	2018-09-09T09:12:08.242Z
letzte Änderung	2020-01-10T08:52:48.530Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Datum	
↳ Abschrift	1917-1919
↳ Autograph	1359
Ort	
↳ Abschrift	Zhol spar khang, Lhasa
Titel	
↳ wie in Hs.	<b>bo</b> thugs rje chen po pad ma dra {= drva} ba'i sgrub thabs thugs rje'i 'od zer 'byung ba <b>de</b> „Evokationsritual des Thugs rje chen po Pad ma dra ba, Entstehung der Strahlen des Mitleids“
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [1v] thugs rje chen po pad ma dra (sic!) ba'i sgrub thabs / thugs rje'i 'od zer 'byung ba zhes bya ba /
Kolophon	<b>bo</b> [8v] padma dra ba'i sgrub [Z] pa'i thabs / / thugs rje'i 'od zer 'byung ba 'di / / dge slong rin chen grub kyis bkod / / dge bas 'gro kun sangs rgyas shog / bdag blo ma rig 'khrul pa yis / / 'di la nongs par gyur pa gang / / bla ma lhag pa'i lhar bcas dang / / mkhas pa rnam kyis [Z] bzod par mdzod / [8v] rnal 'byor bla na med pa'i rgyud kyi rgyal po dpal pad ma dra (sic!) ba zhes bya ba la brten nas rgyal ba dpal ye shes kyis mdzad pa'i sgrub thabs kyi rjes su 'brangs te thugs rje chen po pad ma dra (sic!) ba'i sgrub thabs thugs rje'i 'od zer 'byung ba zhes bya [Z] ba 'di / dge slong rin chen grub kyis / sgyur byed kyi lo [1359] dbo can gyi zla ba'i dkar phyogs kyi tshes lnga la sbyar ba'i yi ge pa ni / dpal ldan bla ma de nyid la gus pas nye bar gnas pa'i dge slong bsod nams grub bo / / 'dis 'khor pa sdug bsngal gyi rgya [Z] mtsho chen po myur du skem par gyur cig / mangga lam //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>bo</b> Thugs rje chen po Pad ma dra ba sgrub thabs <b>sa</b> Mahākāruṇika Padmajāla

Inhalt	<b>de</b> Thugs rje chen po Pad ma dra ba (Mahākāruṅika Padmajāla): Evokationsritual (sgrub thabs).
Randvermerke / Glossen	<b>de</b> r: ja, padma dra ba'i sgrub thabs, v: --.
↳ wie in Referenz	<b>de</b> SENDAI 5065; LOKESH CHANDRA III, Bd. 7 (ja), Fol. 747-762; ROSSI FILIBECK 22 a-b/20; Scans unter BDRC W22106, W1PD45496 und W1934.

## Personendaten

Schreiber	
↳ sonstige Namensform	<b>bo</b> dge slong bSod nams grub
Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002196">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002196</a>
↳ Name	Butön Rinchen Drub
↳ Lebensdaten	† Lebensdaten: 1290-1364

## Äußere Beschreibung

Einband	<b>de</b> Festes, biegsames, sehr gut erhaltenes Papier guter Qualität mit Faserresten und geringer Wolkenbildung, Schnitt orange-rot gefärbt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 3930 (01-23), , Bu ston KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000775
Blattzahl	<b>de</b> 8 Blatt, Follierung: 1r-8v.
Blattformat	<b>de</b> dpe cha / poti
Textspiegel	<b>de</b> ca. 49,5x7 cm
Außenmaße	<b>de</b> 54x9,2 cm
Zeilenzahl	<b>de</b> 7-zeilig, 1v, 2r und 8v: 6-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	<b>de</b> Druck guter Qualität