

Hs. or. 3933 (04)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3933 (04)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 384 Alte Katalognummer : M136
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Faszikel
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000816
erstellt am	2018-10-25T08:30:20.292Z
letzte Änderung	2020-01-10T08:52:48.910Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Datum	
↳ Abschrift	1917-1919
Ort	
↳ Abschrift	Zhol spar khang, Lhasa
Titel	
↳ wie in Hs.	bo dpal gsang ba 'dus pa'i rdzogs rim rim Inga'i dmar khrid kyi man ngag yid bzhin gyi nor bu rin po che'i za ma tog de „Unverblümete Einführung (dmar khrid) in die (Praxis) der fünfstufigen rDzogs rim-Stufe (mit Hilfe) des gSang ba 'dus pa, Korb kostbarer wunscherfüllender Juwelen“
↳ Varianten	bo bla ma gsol ba 'debs pa'i tshigs su bcad pa bla ma'i yon tan rjes su dran pa (5v)
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] dpal gsang ba 'dus pa'i rdzogs rim rim Inga'i dmar khrid kyi man ngag yid bzhin gyi nor bu rin po che'i za ma tog ces bya ba /
Kolophon	bo [21v] / de shin tu mad {mang} par rtogs nas yi ger 'jog pa'i 'dun pa yang bshol / nyams len drag po ma nus kyang / man ngag gi gnad rnams ma brjed tсам yid [Z] la byas te 'dug ba las / chos kyi rje 'jam dpal dbyangs chen po bsod nams rgyal mtshan dpal bzang po'i zhal snga nas cis kyang yi ge'i ris su khod cig / ces yang yang bka' stsal ba'i gsung ma chog pas / nyams len dngos gzhi rnams brjed dogs / yi [Z] ge'i ris su dge slong rin chen grub kyis bkod pa'o // nyams myong skye ba'i tshul dang / de'i gegs bsal ba rnams ni khrid bskyangs la shes par bya zhing / ngo sprod mdor bsod bla ma pas logs na mdzad yod cing / rgyas par rgyud 'grel dang rim Inga'i gzhung dang [Z] 'grel ba las shes par bya'o // 'di la nongs pa'i tshogs ci mchis pa / bla ma dang yi dam lha tshogs rnams kyis bzod par mdzod cig / dge bas sems can thams cad kyis rdo rje 'chang gi go 'phang thob par gyur cig / nyams khrid ma tshar ba la dpe mi ston pa'i [Z] bka' rgya yod do // bklag lung byed na rdo rje 'chang gis mgo bo khos shig / yi ge pa ni yo ga ba grub pa dpal bzang po'o / / 'dis 'khor pa sdug bsngal gyi rgya mtsho chen po myur du skem par gyur cig / athi //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo gsang ba 'dus pa dmar khrid sa Guhyasamāja
Inhalt	de gSang ba 'dus pa (Guhyasamāja): Unverblümete Einführung (dmar khrid) in die (Praxis) der fünfstufigen rDzogs rim-Stufe.

Randvermerke / Glossen	de r: tha, rim lnga'i dmar khrid, v: --.
↳ wie in Referenz	de SENDAI 5081; LOKESH CHANDRA III, Bd. 10 (tha), Fol. 15-24; ROSSI FILIBECK 25 a-b/3; Scans unter BDRC W22106, W1PD45496 und W1934.

Personendaten

Auftraggeber	
↳ sonstige Namensform	bo chos kyi rje 'jam dpal dbyangs chen po bSod nams rgyal mtshan dpal bzang po (Veranlasser)
Schreiber	
↳ sonstige Namensform	bo yo ga ba Grub pa dpal bzang po
Verfasser	
↳ Link	https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00002209
↳ Name	Butön Rinchen Drub
↳ Lebensdaten	† Lebensdaten: 1290-1364

Äußere Beschreibung

Einband	de Festes, biegsames, sehr gut erhaltenes Papier guter Qualität mit Faserresten und geringer Wolkenbildung, Schnitt orange-rot gefärbt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 3933 (01-25), , Bu ston KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000812
Blattzahl	de 5 Blatt, Folierung: 1r-5v.
Blattformat	de 5 Blatt, Folierung: 1r-5v.
Textspiegel	de ca. 49,5x7 cm
Außenmaße	de 54x9,2 cm
Zeilenzahl	de 7-zeilig, 1v, 2r und 21v: 6-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Druck guter Qualität