

Hs. or. 2348 (12)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2348 (12)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 144
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Einzelblätter
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00000955
erstellt am	2019-05-03T16:27:30.062Z
letzte Änderung	2020-01-10T07:57:08.000Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo rnam rnam {snang} sngon sbyang {mngon byang} de "Abhisambodhi des Vairochana"
↳ Varianten	bo dpal rnam par snang mdzad mngon par byang chub pa'i dkyil 'khor gyi cho ga (1v)
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [17v] rab rgyas sku yi sa 'dzin mtshan dpal brgyan / / dpag yas gsung gi rgya mtshos chos char 'bebs / / thugs mkha' dri med rtogs pa'i nyi zla shar / / rnam par snang mdzad sras bcas phyag 'tshal nas /
Kolophon	bo E: [17v] dman pa rnam rgya [Z] mtshor 'bab pa'i chu rlung du dor nas bkra shis dang // dga' ston sogs pa rgya cher bya'o // K (zur Drucklegung): [17v] // dpal rnam par snang mdzad mngon par byang chub pa'i dkyil 'khor gyi cho ga 'di ni / theg chen gyi slob dpon gsang ba {bas} byin gyi lugs so // // phyogs las rnam rgyal dpal [18r] ldan 'jigs med grags / / dbyangs can dga' ba(i) blo gros mi zad pa / / dpal ldan 'jigs med sde dang sangs rgyas skyang / / chos kyi rgyal mtshan gsang ba byin la sogs / / ----- ldum phul / / --- [Z] ba rgyal ba kun mkhyen gnyis pa'i zhabs / / mtshan mchog mnga' ba'i mtshan ldan bla ma la / / lus ngag yid gsum gus pa'i sgo nas 'dud / / yid 'ong g.yu mtsho mer ba'i nub ngos na / / dge bcu 'dzom pa bya ston chen po'i gnas / / chos rgyal [Z] chen po khab pa'i chab kyi 'og / mong {rmong (?)} blo (?) ni dge slong dge 'dun rin chen dad pa yis / / rdo rje 'chang gi thugs dgongs rdzogs phyir dang / / sangs rgyas bstan pa dar rgyas spel phyir du / / rgyal ba'i gsung mchog yid bzhin nor bu'i mchog / gsung rgyun [Z] spar du bsgrubs pa 'di ltar lags / / kye rdor lung rigs rnam par nges pa dang / / bde mchog mngon dkyil rnam par nges pa dang / / gshed dmar mngon dkyil 'jigs byed dngon {mngon} dkyil dang / / rnam snang mngon byang rnam par nges pa dang / / dam tshig [Z] gsum bkod rnam par nges pa dang / / mdo lung gsal ba'i rnam par nges pa dang / / snying rje'i rgyang 'bod la sogs grangs med rnam / / dam chos bdud rtsis phyogs bcur khyab pa yis / / pha mas gtso byas mkha' mnyam sems can gyi / / sgrib [Z] gnyis byang zhing tshogs gnyis myur rdzogs nas /

	<p>/ rdo rje 'chang gi go 'phang thob gyur cig // (Wunschgebet:) // 'di bsgrubs dge ba nyi zla'i 'od zer gyis / / 'gro ba'i ma rig mun pa rab bsal nas / / bla med thar pa'i go 'phang bsgrod byas te / / rdzogs pa'i sangs rgyas [Z] tshe 'dir thob par shog / // sbyin bdag sku tshe sa ltar brtan pa dang / / dpal 'byor chu ltar rgyas pa'i ba dan 'char / / bsod nams me chen rtag tu 'bar ba dang / / snyan grags rlung ltar g.yo ba'i bkra shis shog / /</p>
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo rNam par snang mdzad Gung thang sa Vairocana
Inhalt	de Vairocana (rNam par snang mdzad): Abhisambodhi.
Randvermerke / Glossen	de r: --, v: --.

Personendaten

Auftraggeber	
↳ sonstige Namensform	bo dge slong dGe 'dun rin chen (Gabenherr)
Verfasser	
↳ sonstige Namensform	ar de unbekannt en unknown id tidak dikenal
↳ Anmerkung zur Person	Es handelt sich offensichtlich um ein Werk des bTsun pa Chos legs, das der Tradition des von Guhyadatta (slob dpon gSang bas byin) verfassten Originalwerkes folgt.

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de Stark vergilbtes Papier mit häufig starken Faserresten, stark vergilbter Schnitt.
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 2348 (01-15), , KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000665
Blattzahl	de 18 Blatt, Follierung: 1r-18v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de 46x6,5 cm.
Außenmaße	de 49,2x9,2 cm.
Zeilenzahl	de 7-zeilig, 18v: vacat.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Vielfach schlecht lesbarer Druck.