

## Hs. or. 3922.4 (19)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3922.4 (19)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 493 Alte Katalognummer : M 53,4
Typ	Druckkonvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	S.Arslan & K. Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00000993
erstellt am	2019-05-26T12:20:20.335Z
letzte Änderung	2020-01-10T07:57:08.546Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Datum	
↳ Niederschrift	1812 (im Wasser-Affe-Jahr)
Ort	
↳ Niederschrift	gZims chung Rab zhi bde ldan dga' tshal
Titel	
↳ wie in Hs.	bo rje btsun 'jam dpal nag po'i sgrub thabs gnad don kun gsal bai dūr zhun ma'i me long
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] na mo gu ru ārya mañdzu śrī kā la ya/ dpal ldan dang po'i mgon po rigs brgya'i bdag/ gsum ldan rdo rje 'dzin pa'i rnam rol te/ /zab rgyas [Z] legs bshad gru char 'bebs mdzad pa/ /pha rgod dzñā na dhwa dza'i zhabs 'dud nas/
Textende	bo [7v] ces pa 'di ni rta mchog rdo rjes bris// tshe rabs [Z] kun tu theg chen lam ston mdzad/ / mtshan ldan bshes gnyen bag yod la sbyor ba'i/ /grogs mchog rnam dang mi 'bral rgyal ba yis/ /bsngags pa'i lam bzang goms pas don rtogs shog/ /ces pa'ang 'phral du bris/ /
Kolophon	bo [6v] ces rje btsun 'jam dpal nag po'i sgrub thabs gnad don kun gsal bai dūr zhun ma'i me long zhes bya ba 'di ni/ par ko gu lu sha ra'i shog tā bla ma bkra shis dpal bzang gis nan tan du bskul ba dang/ gzhan phan gyi bsam pas kyang mtshams sbyar te/ [Z] 'dzam gling mkhas grub kun gyi gtsug rgyan dmigs pa med pa'i thugs rje chen po dang ldan pa yongs 'dzin pañdi ta ye shes rgyal mtshan dpal bzang po'i bka' drin las rje btsun 'di nyid kyi rjes su gnang ba man ngag dang bcas pa legs par thob pa'i/ 7 btsun pa [7r] ngag dbang blo bzang bstan pa'i rgyal mtshan gyis sa dge'i bla ma rnam kyis mdzad pa'i yig cha du ma las btus te cha tshang zhing 'khyer bde bar bsod nams kun sdud gling gi gzims chung rab zhi bde ldan dga' tshal du anggir zhes pa chu pho [Z] spre'u lo'i gro bzhin zla ba'i tshes 20 la sbyar ba 'gro kun mi mthun pa'i g.yul las rgyal ba'i rgyur gyur cig/
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo rJe btsun 'jam dpal nag po sgrub thabs sa sādhana
Inhalt	de Aus dem 4. Band mit der Bezeichnung "nga" der Gesammelten Werke (gsung 'bum) des Gelugpa-Meisters Ngag dbang blo bzang bstan pa'i rgyal mtshan (1770-1845):  Evokationsritual (sgrub thabs) des rJe btsun 'jam dpal nag po.
Randvermerke / Glossen	de r: 'jam nag
↳ wie in Referenz	de Vgl. TBRC: W1KG1338, vol. nga.

## Personendaten

Auftraggeber	
↳ sonstige Namensform	bo [Veranlasser] tā bla ma bKra shis dpal bzang U pa shi mgon po
Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000120">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000120</a>
↳ Name	ICang lung sprul ming
↳ Lebensdaten	* 1770 in So nyid g.yon ru shog † 1845

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de 7 Bl.
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de weiterer Textanfang (A2) und Kolophon (K2): [A2: 7r] spyān ras gzigs kyi bla ma yo ga/ na mo shri lo ke shwa ra ya/ [K2: 7r] ces pa'ang dad ldan u pa shi mgon po'i [Z] ngor/ 7 lchang lung bhu su ku pas smras pa'o// sowie de Textanfang (A3) und Kolophon (K3): [A3: 7r] rje btsun rig byed ma'i mgon rtogs/ na mo gu ru bhyah [K3: 7v] ces pa 'di ni rta mchog rdo rjes bris// tshe rabs [Z] kun tu theg chen lam ston mdzad/ /mtshan ldan bshes gnyen bag yod la sbyor ba'i/ /grogs mchog rnam dang mi 'bral rgyal ba yis/ /bsngags pa'i lam bzang goms pas don rtogs shog/ /ces pa'ang 'phral du bris/ /
Textspiegel	de ca. 37x5,5cm
Außenmaße	de ca. 50,5x8,5cm
Zeilenzahl	de Bl. 1v-2r: 4-zeilig, ab 2v: 6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz