

Hs. or. 3943 (02)

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Hs. or. 3943 (02) |
| ↳ alternativ | Bearbeitersignatur : 502 Alte Katalognummer : M248 |
| Typ | Druck aus Konvolut |
| Formtyp | Faszikel |
| Bearbeiter | Karl-Heinz Everding |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001108 |
| erstellt am | 2019-07-15T05:16:00.998Z |
| letzte Änderung | 2020-01-10T08:52:52.009Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|-----------------------|---|
| Sprache | Tibetisch |
| Schrift | Tibetisch |
| Datum | |
| ↳ Abschrift | 1917-1919 |
| ↳ Niederschrift | 1352 |
| Ort | |
| ↳ Abschrift | Zhol spar khang, Lhasa |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | bo 'dul ba dge slong ma'i gleng 'bum de „Umfassende Einführung zu den buddhistischen Ordensregeln (Vinaya) der (früheren) dGe slong ma" |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Textanfang wie in Hs. | bo [1v] gang gis ston pa nyon mongs kun btul nas // slob ma'i nyes pa ma lus 'dul mdzad dang / dul ba'i chos dang 'phags pa'i tshogs rnam la / btud nasma yi rnam 'byed gleng gzhi [Z] bri / |
| Kolophon | bo [58v] / dge slong ma yi nam 'byed gleng gzhi 'di / / shākya'i dge slong rin chen grub kyis bkod / / dge bas 'gro [Z] kun kun mkhyen thob gyur cig / nongs pa mkhas pa'i tshogs la bzod par gsol / / gleng gzhi gsum dang rnam par bshad pa gsum / / spyi yi nam gzhag cho ga'i man ngag ste / / de ltar gzhung brgyad byang bar [Z] byas gyur na / / mod la 'dul pa 'dzin pa'i mchog tu gyur / / dge slong ma'i nam 'byed kyi gleng gzhi 'di // dga' ba'i lo [1352] mgo'i zla ba'i mar ngo'i tshes bcu la shākya'i dge slong rin chen grub kyis sbyar ba'i yi [Z] ge pa ni / dge slong 'jam dpal grub bzang ngo // dge slong ma'i nam 'byed 'di / gzhi thams cad yod smra'i sde pa'i ma'i so thar dang ltung ba'i grangs dang go rim rnam gzhag mi mthun par snang bas / sde pa [Z] gzhan zhig gi lung yin par snang zhing / ma'i so thar 'grel pa yang / gzhi thams cad yod smra'i ma'i so thar gyi 'grel pa ma yin / sde pa gzhan zhig gi so thar 'grel par snang na'ang de las gzhan pa [59r] mi snang bas de gnyis las btus te / gzhi thams cad yod smra ma'i so thar dang / 'dul ba mdo rtsa ba rtsa 'grel dang mthun par grangs dang go rim mthun par bsgrigs shing / nyid [Z] kyi nam bshad dang rgya cher 'grel na'ang gleng gzhi re re tsam yod pa rnam bkod / ma rnam nas ma tshang ba rnam ma'i so thar gyi 'grel pa nas kyang kha bskangs nas ji ltar rnyed pa bris pa'o // dge'o // // |
| Thematik | Buddhismus Ritualtext |

| | |
|------------------------|--|
| Schlagwörter | bo dge slong ma gleng 'bum sa Vinaya |
| Inhalt | de Umfassende Einführung (gleng 'bum) in die Lebensgeschichten und -regeln der frühen Nonnen des Vinaya. |
| Randvermerke / Glossen | de r: 'a, ma'i gleng 'bul, v: --. |
| ↳ wie in Referenz | de SENDAI 5193; LOKESH CHANDRA III, Bd. 23 ('a), Fol. 839-955; ROSSI FILIBECK 38 a-b/2; BDRC W22106 (Vol. 23, pp. 851-968) und weitere Scans unter W1PD45496 und W1934. |

Personendaten

| | |
|-----------------------|---|
| Schreiber | |
| ↳ sonstige Namensform | bo dge slong 'Jam dpal grub bzang |
| Verfasser | |
| ↳ Link | https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000188 |
| ↳ Name | Bu ston Rin chen grub |
| ↳ Lebensdaten | * 1290 in Nyang ro sNa bzhi (rin po che'i gling) † 1364 in Shalu |

Äußere Beschreibung

| | |
|----------------------------|--|
| Einband | de Festes, biegsames, sehr gut erhaltenes Papier guter Qualität mit Faserresten und geringer Wolkenbildung, Schnitt orange-rot gefärbt. |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| Link zur Sammelhandschrift | [SBB-PK] Hs. or. 3943 (01-02), , Bu ston KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001102 |
| Blattzahl | de 59 Blatt, Follierung: 1r-59v. |
| Blattformat | de dpe cha / poti |
| Textspiegel | de ca. 49,5x7 cm |
| Außenmaße | de 54x9,2 cm |
| Zeilenzahl | de 7-zeilig, 1v-2r und 58v: 6-zeilig, 59r: 2-zeilig, 59v: vacat. |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | tibetisches Alphabet → Blockdruck |
| ↳ Tinte | schwarz |
| ↳ Ausführung | de Druck guter Qualität |