

## Hs. or. 3947 (19)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3947 (19)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 542 Alte Katalognummer : M284
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Faszikel
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001148
erstellt am	2019-10-22T15:23:03.670Z
letzte Änderung	2020-01-10T08:52:52.286Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Datum	
↳ Druck	1917-1919
Ort	
↳ Druck	Zhol spar khang, Lhasa
Titel	
↳ wie in Hs.	<b>bo</b> nyi shu rtsa lnga'i bdag nyid can lus kyi dkyil 'khor du dbang bskur ba'i cho ga <b>de</b> „Weiheritual für das auf den eigenen Körper (projizierte) Maṇḍala der 25 (Tārās)“
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [1v] na mo tā ra bha ga va tī ye / sangs rgyas kun dngos bla ma dang /
Kolophon	<b>bo</b> [6r] / ting nge 'dzin dang [Z] sngags dang / tshigs bcad tsam gyis mdzad kyi / dbang rdzas mi gtod / dbang gi mtha' rten mi mdzad / sngar dbang bskur rgyas pa ma thob na byar mi nyan / shin tu byin rlabs che ba yin pas / 'di yi bdag 'jug yang yang blangs na bzang / slob dpon [Z] nyi ma sbas pa'i rjes su 'brangs nas / nyi shu rtsa lnga pa'i bdag nyid can gyi sgrol ma lus kyi dkyil 'khor du thog mar bla ma las dbang len cing / phyis bdag nyid 'jug cing / dbang len ba'i tshul gyi tho yig / dad brtson shes rab ldan pa yi / [Z] dbang rgyal phing chang gi don du / dge slong sgra tshad pa rin chen rnam par rgyal bas me pho 'brug gi lo [1376] / dpyid zla ra ba dbo'i zla ba'i tshes bco lnga la / gtsang zha lu gser khang gi gtsug lag khang du bris pa'i yi ge pa ni yo ga ba rin chen dpal bzang [Z] po'o // // 'dis 'khor bsdug bsngal gyi rgya mtsho chen po gting nas skem par gyur cig / (Überlieferungslinie:) 'di'i brgyud pa ni / paṅḍi ta bee ro tsa na / slob dpon rin po che bsod nams rtse mo / rje btsun grags pa rgyal mtshan / chos rje sa skya paṅḍi ta / chos rgyal 'phags pa / bla [Z] ma blo gros dpal / bla ma grags chen / kun mkhyen 'phags 'od / chos rje bu ston thams cad mkhyen pa/ lo tsā ba chen po rin chen rnam rgyal / chos rje rin chen nam mkha' mchog grub dpal bzang po'o // yang na bcu bdun ma'i dbang bka' dang brgyud pa gcig go //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>bo</b> dkyil chog
Inhalt	<b>de</b> Tārā (sGrol ma): Weiheritual für das auf den eigenen Körper (projizierte) Maṇḍala der 25 Gottheiten.
Randvermerke / Glossen	<b>de</b> r: sha, sgrol ma'i dbang chog, v: --.
↳ wie in Referenz	<b>de</b> SENDAI 5225; LOKESH CHANDRA III, Bd. 27 (sha), Fol. 541-552; ROSSI FILIBECK 42 a-b/19; BDRG W22106 (Vol. 27, pp. 553-564) und weitere Scans unter W1PD45496 und W1934.

## Personendaten

Auftraggeber	
↳ sonstige Namensform	de dbang rgyal Phing chang (Veranlasser)
Schreiber	
↳ sonstige Namensform	de yo ga ba Rin chen dpal bzang
Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000182">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000182</a>
↳ Name	sGra tshad pa Rin chen rnam rgyal
↳ Lebensdaten	* 1388 † 1388 in Zha lu

## Äußere Beschreibung

Einband	de Festes, biegsames, sehr gut erhaltenes Papier guter Qualität mit Faserresten und geringer Wolkenbildung, Schnitt orange-rot gefärbt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 3947 (01-26), , Rin chen rnam rgyal KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001130
Blattzahl	de 6 Blatt, Follierung: 1r-6v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Textspiegel	de ca. 49,5x7 cm
Außenmaße	de 54x9,2 cm
Zeilenzahl	de 7-zeilig, 1v-2r: 6-zeilig, 6v: vacat.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Druck guter Qualität