

## Hs. or. 3949 (06)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 3949 (06)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 583 Alte Katalognummer : M322
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Faszikel
Bearbeiter	Karl-Heinz Everding
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001201
erstellt am	2019-12-18T11:12:32.143Z
letzte Änderung	2020-03-08T20:39:02.797Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Datum	
↳ Niederschrift	--
Ort	
↳ Niederschrift	--
Titel	
↳ wie in Hs.	<b>bo</b> rGyal ba btsong kha pa'i gzhung dang mthun pa rnam phyogs gcig tu btus pa'i dpal dus kyi 'khor lo'i ming gi grangs <b>de</b> "Zusammengefasste Begrifflichkeit des glorreichen Kālacakra entsprechend den Basistexten des rgyal ba bTsong kha pa"
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [1v] dpal dus kyi 'khor lo dang ngo bo dbyer ma mchis pa'i 'gro mgon dpal ldan ye shes la phyag 'tshal lo.
Textende	<b>de</b> [24v] 'di la rnal 'byor ma'i zhabs dran pa'i 'jigs pa bcu drug las grol zhes pa [Z] yang 'di la zer //
Kolophon	<b>bo</b> [24v] 'di ni klong rdol bla ma ngag dbang blo bzang gis bsgrigs pa'i yi ge pa ni sras mkhar dgu thog pa chos bzang gis bris pa'o.
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>bo</b> ming gi rnam grangs
Inhalt	<b>de</b> Darlegung des Gebrauchs technischer Begriffe im Kālacakratantra.
Randvermerke / Glossen	<b>de</b> r: cha, v: --.
↳ wie in Referenz	<b>de</b> OTANI 11035; SENDAI 6537 LOKESH CHANDRA IV, Part 1, Fol. 283-330; TAUBE 217; SMITH S. 26ff (A3-2/6); ROSSI FILIBECK 203 a-b-c/6.

## Personendaten

Verfasser	
↳ Link	<a href="https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000176">https://orient-kohd.dl.uni-leipzig.de/receive/MyMssPerson_agent_00000176</a>
↳ Name	Klong rdol bla ma Ngag dbang blo bzang
↳ Lebensdaten	* 1719 in dBen phu mDo thi

† 1794

## Äußere Beschreibung

Einband	de Festes, biegsames, sehr gut erhaltenes Papier guter Qualität mit Faserresten und geringer Wolkenbildung, Schnitt orange-rot gefärbt, weitgehend unbenutzt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 3949 (01-30), "Inhaltsverzeichnis der Gesammelten Werke (gsung 'bum) des Klong rdol bla ma, Goldenes Band", Klong rdol bla ma Ngag dbang blo bzang KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001213
Blattzahl	de 24 Blatt, Follierung: 1r-24v.
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de Zu weiteren Angaben siehe SMITH A3-2/6.
Textspiegel	de ca. 51x7,7 cm.
Außenmaße	de ca. 55x9,7 cm.
Zeilenzahl	de 6-zeilig, 1v-2r: 5-zeilig, 24v: 3-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Frischer Druck guter Qualität.