

Hs. or. 4207

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 4207
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 670
Typ	Handschrift
Formtyp	andere
Bearbeiter	S.Arslan & K. Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001239
erstellt am	2020-02-28T13:34:15.372Z
letzte Änderung	2020-03-05T10:47:44.908Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo [Dem Textanfang entnommen] rkang brgyad kyi bstod pa
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	bo [Anfang des vorhandenen Textteils, 1r] rkang brgyad kyi bstod pa ni// om bcom ldan dpa' po'i dbang phyug la phyag 'tshal hūṃ hūṃ phaṭ!
Textende	bo [Ende des vorhandenen Textteils, 1v] om rdo rje phag mo sbyor chen 'dod dbang ma la 'dud hūṃ hūṃ phaṭ!
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Inhalt	de Lobpreisung (bstod pa).

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de Industriell hergestelltes Papier.
Blattzahl	de 1 Blatt
Textspiegel	de ca. 19,5x6cm
Außenmaße	de ca. 22x7cm
Zeilenzahl	de 6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de Stempelabdruck mit chinesischen Schriftzeichen auf Folio 1v.