

Hs. or. 4220 (b)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 4220 (b)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 695
Typ	Handschrift
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	S.Arslan & K. Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDITibetanMSBook_manuscript_00001281
erstellt am	2020-05-07T14:18:37.163Z
letzte Änderung	2020-05-07T14:19:37.714Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo [gtsug gtor gdugs dkar can la bstod pa]
Textanfang wie in Hs.	bo [22r] rgyal ba bye ba bdun dang 'phags pa'i 'khor//drang srong rig sngags 'tshang dang tshangs dbang dang/
Kolophon	bo [24v] gtsug gtor gdugs dkar can la bstod pa 'di ni/ blo bzang grags pa'i [Z] dpal gyis sdom brtson shes rab rgyal mtshan la sogs ba'i bskul ba'i 'dir sbyar ba'o//
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo gDugs dkar mo - bstod pa sa Sitātapatrā
Inhalt	de Aufstellung ritueller Verrichtungen (las byang): Lobpreisung (bstod pa) der Gottheit gDugs dkar mo.
Editionen/Literatur	de Vgl. TBRC: W8LS18372, W1NLM611 (pp. 1-72), W3CN1834

Personendaten

Verfasser	
↳ Vorlageform	bo Blo bzang grags pa'i dpal (= Tsongkhapa, 1357-1419)

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 4220 (a-c), Text a: gdugs dkar mchog tu grub pa Text b: [gtsug gtor gdugs dkar can la bstod pa] Text c: [gtsug gtor gdugs dkar la brten pa'i zlog pa], Blo bzang grags pa'i dpal (= Tsongkhapa, 1357-1419) KOHDITibetanMSBook_manuscript_00001279
Blattzahl	de 2 Bl., Folierung 22-24
Anmerkungen	de Titelvermerk dem Textinhalt entnommen

Textspiegel	de ca. 22x7,5cm
Außenmaße	de ca. 28,5x6cm
Zeilenzahl	de 6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz