

## Hs. or. 4221

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 4221
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 697
Typ	Handschrift
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	S.Arslan & K. Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDiTibetanMSBook_manuscript_00001283
erstellt am	2020-05-08T14:20:46.394Z
letzte Änderung	2023-02-24T17:43:15.381Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo rnam dag ma
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] om badzra ā mṛ ta kuṅḍali ha na ha na hūṃ phaṭ/ om sva [Z] bhā va śuddha sarba dharma sva bhā va śuddho haṃ/ stong pa nyid du gyur/
Textende	bo [3v] bdag gi bsam pa'i stobs dang [Z] ni// nas chos grab chen po dar zhing rgyas par mdzod// [Z] dang po spyan 'dren
Thematik	Buddhismus
Schlagwörter	bo bdag gi bsam pa'i stobs, spyen gzigs mchod
Inhalt	de Liturgie-Text mit Mantren für Opfergaben etc.

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Zustand	de Blätter etwas beschädigt.
Blattzahl	de 3 Bl., keine Folierung
Textspiegel	de ca. 14,5x5cm
Außenmaße	de ca. 17,5x6cm
Zeilenzahl	de Bl. 1v: 3-zeilig, 2r-v: 4-zeilig, 3: 5-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz