

## Hs. or. 4225

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 4225
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 701
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	S.Arslan & K. Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD Tibetan MS Book_manuscript_00001287
erstellt am	2020-05-11T11:56:01.187Z
letzte Änderung	2020-05-11T12:04:05.403Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo mthun pa spun bzhi nam thar
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	de [1v] om sva stvi/ ji ltar sngon tshe 'phags yul tu// nags tshal ri bo'i ngos shig [Z] na/ /nya gro ta yi ljon pa'i shing//
Kolophon	bo [2r] ces mthun pa spun bzhi'i nam thar 'di ni rje btsun [Z] dam pa'i yongs 'dzin mnga' rigs sprul ming 'chang mkhas grub bstan 'dzin chos gyi nyi mas khu ral chen mor sbyar ba'o//
Thematik	Buddhismus Ethik Literatur
Schlagwörter	bo mthun pa spun bzhi
Inhalt	de "Die vier harmonischen Tiere" bzw. "Die vier harmonischen Freunde" - berühmte Jātaka-Geschichte in der buddhistischen Mythologie über Freundschaft und Zusammenarbeit.
↳ wie in Referenz	de Identischer Text, siehe: TBRC, W1NLM28 (pp. 182-185)

## Personendaten

Verfasser	
↳ Vorlageform	bo mkhas grub bsTan 'dzin chos kyi nyi ma

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de 2 Bl., Follierung 1-2
Textspiegel	de ca. 16,5x5,5cm
Außenmaße	de ca. 21x8,5cm
Zeilenzahl	de 6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can

↳ Tinte schwarz