

## Hs. or. 4242 (1)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 4242 (1)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 736
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	S.Arslan & K. Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001322
erstellt am	2020-07-13T15:04:11.441Z
letzte Änderung	2020-07-14T09:57:38.282Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Ort	
↳ Niederschrift	'Brog ri bo che dge ldan rnam par rgyal ba'i gling
Titel	
↳ wie in Hs.	bo dpal gsang ba 'dus pa 'jam pa'i rdo rje'i dkyil 'khor gyi cho ga dngos grub kyi snye ma
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] bla ma dang 'jam pa'i rdo rje la phyag 'tshal lo/ /rgyal ba kun gyi sku gcig pu/ /khyab bdag rdo rje 'chang chen gyi/ /sku gsung thugs kyi mdzad pa can/ /bla ma mchog [Z] dang 'jam dbyangs la/ rtag tu gus pas phyag 'tshal lo//
Kolophon	bo [43r] dpal gsang ba 'dus pa 'jam pa'i rdo rje'i dkyil 'khor gyi cho ga dngos grub kyi snye ma zhes bya ba 'di ni/ mang du thos pa'i sde snod 'dzin pa mang yul ba [Z] dbon po nam mkha' bzang pos me tog dang bcas te/ yang yang bskul ba'i ngor rje rin po che thams cad mkhyen pa blo bzang grags pa dpal bzang po'i zhal snga nas kyis mdzad pa'i gsang 'dus mi bskiyod rdo rje'i dkyil 'khor gyi cho ga dang thun mong ba rnam [Z] de la gzhi byas/ sku tshe de nyid la rdo rje'i sa bgrod pa'i mar me mdzad bzang po'i gzhung dang/ de'i 'grel pa sman zhabs dang/ shānti pas mdzad pa dang/ bod snga ma mkhas pa dag gis mdzad pa'i dkyil 'khor gyi cho ga la brten nas rje rin po che de nyid las sgrub [Z] thabs kun tu bzang po la sogs pa'i bka' drin yun ring du mnos pa'i rigs pa smra ba dar ma rin chen gyis 'brog ri bo che dge ldan rnam par rgyal ba'i gling du sbyar ba'o// bo DRUCK-KOLOPHON: [43r] om svasti/ phan bde'i 'byung gnas rgyal bstan yongs 'du'i ljon/ /rab rgyas 'gro kun thar mchog 'bras bzang la/ /spyod phyir bkra shis lhun grub chos grwa cher/ /chos sbyin 'dzad med dal 'gro'i rgyun 'di spel// sarba mangga lam//
Thematik	Buddhismus
Schlagwörter	bo gsung 'bum -
Inhalt	de Aus den Gesammelten Werken von Dar ma rin chen alias rGyal tshab dam pa zla bzang:
Randvermerke / Glossen	de Ka, 'jam dkyil
↳ wie in Referenz	de Vgl. TBRC: W29194 (Vol. 1); identisch, gleicher Blockdruck TBRC: W22110 (Vol. 1); identisch, gleicher Blockdruck TBRC: W676 (Vol. 1, Blockdruck aus der Zhol-Druckerei) TBRC: W23692 (Vol. 1, Blockdruck aus dem Kloster sKu 'bum byams pa gling) TBRC: W4CZ2710 (Vol. 1, Blockdruck aus dem Kloster Bla brang bkra shis 'khyil) TBRC: W3PD182 (Vol. 1)

## Personendaten

Verfasser	
↳ etablierte Kurzform	bo rGyal tshab rje
↳ Anmerkung zur Person	Lebensdaten: 1364-1432 <a href="https://treasuryoflives.org/biographies/view/Gyeltsab-Darma-Rinchen/9095">https://treasuryoflives.org/biographies/view/Gyeltsab-Darma-Rinchen/9095</a>
Veranlasser	
↳ Vorlageform	bo dBon po Nam mkha' bzang po

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 4242 (1-9), Text 1: dpal gsang ba 'dus pa 'jam pa'i rdo rje'i dkyil 'khor gyi cho ga dngos grub kyi snye ma, rGyal tshab rje KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001321
Blattzahl	de 43 Bl., Folierung: 1-43
Textspiegel	de ca. 48x7cm
Außenmaße	de ca. 60x9,5cm
Zeilenzahl	de Bl. 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-Ende: 6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz