

Hs. or. 4250 (7)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 4250 (7)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 772
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	S.Arslan & K. Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001364
erstellt am	2020-07-29T18:05:13.933Z
letzte Änderung	2020-07-30T15:05:03.820Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Ort	
↳ Niederschrift	'Brog ri bo che dga' ldan nram par rgyal ba'i gling
Titel	
↳ wie in Hs.	bo phyin ci log gi gdam gyi sbyor ba la zhugs pa'i smra ba ngan pa nram par 'thag pa'i bstan bcos gnam lcags 'khor lo
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] phyin ci log gi gdam gyi sbyor ba la zhugs pa'i smra ba ngan pa nram par 'thag pa'i bstan bcos gnam lcags 'khor lo zhes bya ba/ bla ma dang 'jam pa'i dbyangs la phyag 'tshal lo/ /rab gsal mkhyen pa'i ye shes gcig gis she bya'i tshad ni [Z] thung ngur mdzad//
Kolophon	bo [32r] kyai rdo rje'i lus kyi dkyil 'khor la rtsod pa spong ba'i zol gyis/ rgyud sde du ma'i don log pa 'ba' zhig tu smra ba'i phyin ci log gi gdam gyi sbyor ba la [Z] zhugs pa'i smra ba ngan pa nram par 'thag pa'i bstan bcos gnam lcags 'khor lo zhes bya ba 'di ni/ rgyal ba'i gsung rab ma lus pa'i don dri ma med pa'i rigs pas nram par 'byed pa la mkhas pa'i mdun sar 'jigs pa med pa khyu mchog rlabs po che'i gnas thob pa/ sde snod [Z] gsum dang rgyud sde bzhi'i dgongs don byin ci ma log par mthong ba'i blo gros kyi mig can/ shākya'i btsun pa dge legs dpal bzang pos/ sgrub pa'i gnas mchog 'brog ri bo che dga' ldan nram par rgyal ba'i gling du sbyar ba'o// bo [DRUCK-KOLOPHON] [32r] svasti/ phan bde'i 'byung gnas rgyal bstan yongs 'du'i ljon/ /rab rgyas 'gro kun thar mchog 'bras bzang la/ /spyod phyir bkra shis lhun grub chos grwa cher/ /chos sbyin 'dzad med dal 'gro'i rgyun 'di spel/ /sarba mangga lam// //
Thematik	Buddhismus
Schlagwörter	bo gsung 'bum - kye rdo rje - dkyil 'khor - dor lan/ rtsod lan sa - Hevajra
Inhalt	de Aus den Gesammlten Werken von mKhas grub rje dGe legs dpal bzang po, dem I. Panchen Lama: Aus dem Kapitel "Ka", Gegenschrift des Autors zum Hevajra-Mandala.
Randvermerke / Glossen	de r: Ka, dor lan
↳ wie in Referenz	de Vgl. TBRC: W29195 (Vol. 1); identisch, gleicher Blockdruck TBRC: W22111 (Vol. 1 & 2); identisch TBRC: W384 (Vol. 1, Vol. 2, pp. 3-95, Blockdruck aus der Zhol-Druckerei) TBRC: W23693 (Vol. 1-3, Blockdruck aus dem Kloster sKu 'bum byams pa gling)

Personendaten

Verfasser	
↳ etablierte Kurzform	bo mKhas grub rje
↳ Anmerkung zur Person	Lebensdaten: 1385-1438 https://treasuryoflives.org/biographies/view/Khedrubje-Gelek-Pelzang/8027

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 4250 (1-7), [Inhaltsverzeichnis:] mkhas grub thams cad mkhyen pa dge legs dpal bzang po'i gsung 'bum ka pa'i dkar chag, l. Panchen Lama (paN chen bla ma 01) KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001357
Blattzahl	de 1-32, Folierung 1-32
Textspiegel	de ca. 48,5x7cm
Außenmaße	de ca. 59x9,5cm
Zeilenzahl	de Bl. 1v: 5-zeilig, 2r: 6-zeilig, 2v-Ende: 7-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz