

Hs. or. 4254 (1-2)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 4254 (1-2)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 783-784
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	S.Arslan & K. Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001378
erstellt am	2020-08-04T09:11:07.067Z
letzte Änderung	2023-02-24T20:54:00.804Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo Text 1: rdzogs rim dpyid kyi thig le Text 2: rdzogs rim dpyid kyi thig le'i zin bris
Vollständigkeit	vollständig
Kolophon	bo Text 1: [10v] 'di ni byi ba lo'i dgun gnas gong dkar pas bteg dus 7 bla ma rin po che blo bzang grags pa'i zhal snga nas ma rgyud kyi rdzogs rim dpyid kyi thig le/ dge 'dun brgya tsam la gngang dus/ slob dpon bka' bcu pa dar ma rin [11r] chen gyis zin bris mdzad pa yin no// // <p>Text 2: [18r] 'di ni phag lo dgun gnas snel pas bteg nas se ra chos [Z] sdings su bzhugs dus/ bla ma rin po che blo bzang grags pa'i zhal snga nas/ ma rgyud kyi rdzogs rim dpyid thig 'di brgya tsam la gngang dus/ mi bskyod rdo rjes zin bris su bris pa yin no// //</p>
Thematik	Buddhismus
Schlagwörter	bo gsung 'bum
Inhalt	de Aus den Gesammelten Werken von Tsongkhapa
Randvermerke / Glossen	de Text 1: Ka, dpyid thig Text 2: Ka, dpyid thig zin bris
↳ wie in Referenz	de Vgl. Text 1: Hs. or.4241 (Text 17), TBRC: W20510 (Collected Works of Tsongkhapa Vol. 12, pp. 512-527), TBRC: W22272 (Collected Works of Tsongkhapa Vol. 19, pp. 723-745), TBRC: W635 (Collected Works of Tsongkhapa Vol. 12, pp. 747-768), TBRC W676 (Collected Works of Gyaltsab Je Darma Rinchen Vol. 1, pp. 815-835) <p>Text 2: Hs. or.4241 (Text 5), TBRC: W20510 (Collected Works of Tsongkhapa Vol. 12, pp. 261-289), TBRC: W22272 (Collected Works of Tsongkhapa Vol. 19, pp. 371-409), TBRC: W635 (Collected Works of Tsongkhapa Vol. 10, pp. 741-778), TBRC W676 (Collected Works of Gyaltsab Je Darma Rinchen Vol. 1, pp. 753-790)</p>

Personendaten

sonstige Funktion	
-------------------	--

↳ etablierte Kurzform	bo Tsongkhapa
↳ Anmerkung zur Person	de Lebensdaten: 1357-1419 Tsong kha pa Blo bzang grags pa https://treasuryoflives.org/biographies/view/Khedrubje-Gelek-Pelzang/8027

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 4241 (1-18), Text 1: rje'i mam thar shin tu gsang ba ngo mtshar rmad du byung ba'i gtam, kein Autor verfügbar KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001302
Link zur Teilhandschrift	Hs. or. 4254 (1) (KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001379) Hs. or. 4254 (2) (KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001380) Hs. or. 4261 (01-14) (KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001987)
Blattzahl	de 29 Bl.: Text 1: 11, Text 2: 18
Anmerkungen	de Die Gesammelten Werke von Tsongkhapa (Tsong kha pa Blo bzang grags pa, 1357-1419) sind in der Datenbank „KOHD digital“ unter verschiedenen Signaturen vollständig erfasst: <ul style="list-style-type: none"> • Hs. or. 4261 – Hs. or. 4278: Druckausgabe des Klosters bKra shis lhun po und mit ihr identisch. Diese Signaturreihe beinhaltet insgesamt 18 Bände (Ka, Kha, Ga, Nga/ Ca, Cha, Ja, Nya/ Ta, Tha, Da, Na/ Pa, Pha, Ba, Ma/ Tsa, Tsha). Hinweis: Die Hs. or.-Signatur 4254 enthält auch Band Ka und Hs. or. 4241 Miscellanea aus den oben genannten Bänden. Hs. or. 4261 (1-14), KA Hs. or. 4262 (1-7), KHA Hs. or. 4263, GA Hs. or. 4264, NGA Hs. or. 4265 (1-7), CA Hs. or. 4266 (1-14), CHA Hs. or. 4267 (1-6), JA Hs. or. 4268 (1-9), NYA Hs. or. 4269 (1-8), TA Hs. or. 4270 (1-14), THA Hs. or. 4271 (1-26), DA Hs. or. 4272 (1-11), NA Hs. or. 4273, PA Hs. or. 4274 (1-8), PHA Hs. or. 4275 (1-7), BA Hs. or. 4276 (1-4), MA Hs. or. 4277, TSA Hs. or. 4278 (1-9), TSHA • Libr. tibet. 109 – Libr. tibet. 127: Nachdruck der Druckausgabe des Klosters sKu 'bum byams pa gling.
Textspiegel	de ca. 48x6,5cm
Außenmaße	de ca. 61x9,5cm
Zeilenzahl	de Text 1: Bl. 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-11: 6-zeilig Text 2: Bl. 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-18: 6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz