

## MIK I 4523 (1)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4523 (1)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be67
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001518
erstellt am	2020-08-13T14:01:35.139Z
letzte Änderung	2021-05-10T07:57:29.431Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Ort	
↳ Niederschrift	bde chen chos gling
Titel	
↳ wie in Hs.	bo smyung gnas kyi bla ma brgyud pa'i rnam thar cho ga bstod 'grel phan yon dang bcas pa sgrib gnyis kyi mun pa sel zhing thar pa'i pad tshal skyong ba'i byin rlabs chu snoms stong ldan gyi nam mkha'i nor bu
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] na mo lo ki shwa ra ya / 'gro la brtse ba chen pos kun bslang nas / spyang ras gzigs pa tsam gyis mchog thun kun / [1v/2] ma lus stsol mdzad gangs can mgon po la / 'dud do byang chub snying po'i bar du skyongs / 'phags pas rjes bzung mchog gi dngos grub
Kolophon	<p>bo [58v/5] ces pa 'di ni dka' bcu smon lam gyis nga mo nas kyang bskul ma byas na'ang / deng dus rgyal ba'i gsung rab bdud rtsi'i snying po lta bu la yang ci tsam bskul kyang de la spyod ba nyung dus / bdag 'da'i 'chal gtam ba tshwa'i khron ba lta bu'i dgos pa mi snang snyam ma ba'i rgyab du bsgyur kyang / phyis chu glang lor bde chen chos gling nas mi 'dra brgya rtsa'i dbang byas skabs / kun la dge ba'i spro shugs yod pa lta bu 'dug gshis dka' bcu smon lam ba dge bskul byed par btang pas / dgon pa'i nye 'khor gyi grong ha cang mi mang tsam nas ma ni dud phyung so drug lhag tsam dang / smyung gnas stong phrag bdun dang bdun cu lhag tsam lo gcig gi nang du bsgrub pa'i khas len byung ba dang / phyogs gzhan mtshos yang de bstun la rim gyis dge bskul byas na khas len zer ba byung tsho / dper na rgya mtsho chen po'i chu la spyod bar ma nus ba dag la rmig rjes kyi chu tsam gyis phan par 'gyur ba ltar / gsung rab rgya mtsho lta bu la spyod bar ma nus pa dag la bdag 'dras 'chal gtam 'di 'dras kyang phan par 'gyur ram snyam / rang gis kyang dga' spros nye bar bskul te / smyung bar gnas pa'i bla ma mams kyi lo rgyus / sgrub thabs phan yon dang bcas pa dam pas gsung gis brgyan te / blo bzang bstan pa'i nyi mas bde chen chos gling du sbyar ba'i yi ge pa ni rab 'byams smra ba 'jam dbyangs phun tshogs so /</p> <p>bo Druckkolophon: shel dkar lhun po'i mdangs ldan gangs can mgon / mgon med nyams thag 'gro la lhag par brtse / brtse ldan kun gyi phul byung spyang ras gzigs / gzigs pa ma dor bdag sogs 'gro nams la'o / mgon khyod dgyes pa bskyed pa'i bsgrub pa'i thabs / smyur bar gnas pa'i cho ga'i rim pa nram / dpyod ldan dge slong blo bzang bstan pa yis / lhag bsam dag pa'i par du nyer bsgrubs mthus / 'jam mgon bla ma'i zhabs pad rtag brtan zhing / thub bstan spyi dang khyad par tsong kha ba'i bstan pa'i gdugs dkar sgrib bsil 'khor yug 'go / 'jig rten gsum gyi tsha gdung kun bcil shog / 'di la sgo gsum rab 'bad lus can nams / spyang ras gzigs kyi 'bral med rjes bzung sde / gnas skabs 'chi med dpal la spyod bzhin du / rang min byang chub mchog de rnyed bar shog / byams mgon bstan pa shar min de srid du / legs bshad 'dis kyang 'gro blo'i mun bsal nas / gtan bde'i snang</p>

	pa 'bum du 'bar ba'i gzis / khams gsum ma lus khyab pa'i bkra shis shog / sarbba mangga lam /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo smyung gnas bla ma brgyud pa rnam thar bstod 'grel
Inhalt	de Kurzbiographien der Gurus in der Überlieferungsreihe der Fastenzeremonie zusammen mit liturgischer Verehrung und Lobpreis
Randvermerke / Glossen	de r: ka smyung gnas
↳ wie in Referenz	de Vgl. Blo bzang bstan pa'i nyi ma. Smyung gnas kyi bla ma brgyud pa'i mam thar cho ga bstod 'grel phan yon dang bcas pa sgrib gnyis kyi mun pa sel zhing thar pa'i pad tshal skyong ba'i byin rlabs chu snoms stong ldan gyi nam mkha'i nor bu. [s.l.]: [s.n.], [n.d.]. Block Print 71 ff. BDR C W3CN1732, TSYREMPILOV 536.

## Personendaten

Verfasser Schreiber	
↳ Ansetzungsform	bo Verfasser: blo bzang bstan pa'i nyi ma bo Schreiber: rab 'byams smra ba 'jam dbyangs phun tshogs
↳ Anmerkung zur Person	Blo bzang bstan pa'i nyi ma (1689–1772) BDR C ID P348

## Äußere Beschreibung

Einband	de Beide Drucke werden zwischen zwei einfache Buchdeckel (16x30x1cm) mit angeschrägten Kanten und ohne Verzierung aufbewahrt.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 59 Blatt, Folierung: 1r-59r
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * Der Druck hat eine durchgehende tibetische Paginierung (links) und eine chinesische Paginierung (rechts).
Textspiegel	de ca. 7x48,5cm
Außenmaße	de 10x53x1,5cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-59r: 6-zeilig, 3r: 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz