

MIK I 4549 (7)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4549 (7)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be97g
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001564
erstellt am	2020-08-14T10:15:59.315Z
letzte Änderung	2021-05-10T07:10:43.833Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Ostasien
Ort	
↳ Niederschrift	Der grosse Tempel von Dolonnor in der heutigen Inneren Mongolei (mtsho mdun gyi lha khang chen mo)
Titel	
↳ wie in Hs.	bo sngags kyi rtsa ltung dang sbom po ngos bzung ba'i sgo nas bshags pa byed tshul
↳ Varianten	bo [4r/3] sngags kyi rtsa ltung dang sbom po'i ltung ba ngos bzung ba'i sgo nas bshags pa byed tshul
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] rab 'byams phyogs bcu'i zhing na bzhugs pa yi / rgyal ba sras dang slob mar bcas pa dang / dge 'dun btsun ba byang sems rig 'dzin tshogs / thams cad bdag la [1v/2] brtse bas dgongs su gsol / 'jig rten 'jig rten 'das pa'i legs ba'i tshogs / kun gyi rtsa ba sdom pa rtsol ba sogs / bka' drin can gyi yongs 'dzin bla ma mchog / tshul bzhin bsten
Kolophon	bo [4r/3] ces sngags kyi rtsa ltung dang sbom po'i ltung ba ngos bzung ba'i sgo nas bshags pa byed tshul go bde ba zhig gyis zhes chos la brtson pa dang nram dpyod yangs pa'i dge tshul dpal bzang sogs don gnyer can 'ga ' zhig gis yang yang bskul zhing / rang gis kyang ltung ba ngos 'dzin gyi brjed byang dang bskal mnyam gzhan la'ang phan par bsam nas ltung ba'i ngos 'dzin dang bshags pa byed tshul mkhas grub nor bzang rgya mtshos mdzad pa'i rtsa ltung nram bshad dam tshig gsal sgron ltar byas te rgyal khams pa ngag dbang blo bzang chos ldan gyis mtsho bdun gyi lha khang chen mor sbyar ba'i yi ge pa ni bskul ba po dge tshul dpal bzang ngo /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo rtsa ltung sbom po'i ltung ba sngags kyi rtsa ltung bshags pa
Inhalt	de Kurze Abhandlung mit Anweisungen wie man Verfehlungen mittels einer genauen Bestimmung von der grundlegenden Übertretungen (rtsa ltung, mulapatti) und sekundären Übertretungen (sbom po'i ltung ba, sthulapatti) des Mantra(yana) bekennt.
Randvermerke / Glossen	de recto und verso Folio linker Rand: ca rtsa ltung ngos bzung recto und verso Folio rechter Rand: 黄
↳ wie in Referenz	de Siehe MIK I 4549 (2). Vgl. Ngag dbang blo bzang chos ldan. Sngags kyi rtsa ltung dang sbom po ngos bzung ba'i sgo nas bshags pa byed tshul In Ngag dbang blo bzang chos

Idan. Gsung 'bum. [Pe cin]: [Pe cin par khang], [19th cent.]. 7 vols., vol. 5: ca 1r–ca 1v (3–10). TBRC W1KG1321

Personendaten

Veranlasser Schreiber Verfasser	
↳ Ansetzungsform	bo Schreiber, Veranlasser: dge tshul dpal bzang bo Verfasser: rgyal khams pa ngag dbang blo bzang chos Idan
↳ Anmerkung zur Person	Ngag dbang blo bzang chos Idan (1642–1714) BDRC Resource ID P209

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de * Das Druckkonvolut MIK I 4549 besteht aus 39 Texten. de * Es umfasst die Bearbeitungssignaturen Be97a, Be97b, Be97c, Be97d, Be97e, Be97f, Be97g, Be97h, Be97i, Be97j, Be97k, Be97l, Be97m, Be97n, Be97o, Be97p, Be97q, Be97r, Be97s, Be97s(1), Be97t, Be97u, Be97v, Be97w, Be97x, Be97y, Be97z, Be97a1, Be97a2, Be97a3, de Be97a4, Be97a5, Be97a5(1), Be97a6, Be97a7, Be97a8, Be97a9, Be97a10 und Be97a11. de * Die 39 Texte stammen aus dem 5. Band (Band ca) der Gesammelten Werke des Ngag dbang blo bzang chos Idan (1642–1714), wahrscheinlich in der Pekinger Druckausgabe aus dem 19. Jahrhundert (BDRC W1KG1321). de Einige der Texte sind doppelt oder dreifach vorhanden.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de Das Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 4 Blatt, Follierung: 1r-4r.
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * Die tibetische Paginierung befindet sich durchgehend auf den linken Rand der recto und verso Folios. Die chinesische Paginierung befindet sich durchgehend auf den rechten Rand der recto und verso Folios.
Textspiegel	de ca. 7x 48 cm
Außenmaße	de ca. 10x52,5xNcm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v-4r: 6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz