

MIK I 4559b

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4559b
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be125b
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001597
erstellt am	2020-08-14T15:48:53.692Z
letzte Änderung	2021-05-10T08:40:03.584Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Ostasien
Vollständigkeit	Anfang fehlt
Textanfang wie in Hs.	bo [2r/1] cho ga bya ba'i rim pa'o / dang po ni [2r/2] dge 'dun gyi mdo sgrub byung ba dang / sbod gtong gi [2r/3] gnod pa dang / ban de 'dres pa dang / gtad khram la [2r/4] tshud pa dang / dgra bdud langs pa dang / skye bo'i
Textende	bo [28r/4] mar me / dar mi mams bcu re / phyogs bzhi'i tshwa tshwa phyogs mdog gi rtser sngags mams [28r/5] gzhung ltar bris la btags pa'o / gzhan mams gzhung ltar ro / sarba mangga lam /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo brgya bzhi'i cho ga glud
Inhalt	de Ritual zur Darreichung von Substitutopfern in Form von Viermal Hundert Ofergaben.
Randvermerke / Glossen	de * recto und verso (rechter Rand): 加

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-braun
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 27 Blatt, Foliierung: 2r-28r.
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * durchgehende tibetische Paginierung: recto links, durchgehende chinesische Paginierung: recto und verso rechts.
Textspiegel	de ca. 6x26,5cm
Außenmaße	de ca. 10x31x0,5cm
Zeilenzahl	de 2r: 4-zeilig, 2v-28r: 5-zeilig.
Schrift	

↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de Auf der recto Seite der zweiten Folio befinden sich die Rahmen für Illustrationen, die aber leer belassen wurden.