

MIK I 4563

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4563
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be131
Typ	Handschrift
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001600
erstellt am	2020-08-14T16:06:09.460Z
letzte Änderung	2021-05-12T05:16:05.904Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Vollständigkeit	Anfang fehlt
Textanfang wie in Hs.	bo [4r/1] pa dang / mgo bo srin por sprul pa dang [/] 'jug {mjug} ma dmu ru sprul pa dang [/] (lag g.yas) (gshin rjer) sprul pa [/] lag g.yon klu rtsan {btsan} sprul pa dang [/] [4r/2] min {mig} dang snying dang chi {mche / mchin} ba gsum [/] gza' bdud nyid du sprul pa sogs [/] sprul pa'i sde brgyad 'khor bcas la [/] mchod pa dam x [/] gser x [/] bdag gis x [/]
Textende	bo [7r/5] mā mā kā rā ka ra nub kag zlogs {bzlog} [/] ma ma rtsam rtsam byang byer mar me shar ka zlog {bzlog} [/] sā lā sā lā lho rkyen zlog {bzlog} [/] kā rā kā rā nub rkyen zlog {bzlog} [/] char char byang rkyen zlog {bzlog} [/] [7r/6] rgyu 'byor yon (bdag gi) chag rkyen bzlog du gsol [/] za 'dre bshad dgra la rgyur du gsol : phat phat phat [/] bkra shis par shog / manggalam //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo gser skyems sde brgyad gser skyems sangs rgyas ye shes glud ngar glud
Inhalt	de * Das Titelblatt der Handschrift fehlt. Inhaltlich werden in dem Text zwei Rituale beschreiben: zum einem ein Trankopfer (gser skyems) [4r/1-4v/3] und zum anderen ein Substitutsopfer (glud) [4v/3-7r/6]. * Das Trankopfer, dessen Anfangsteil fehlt, ist eine Version des Sde brgyad gser skyems von Gnubs chen Sangs rgyas ye shes (ca. 9. Jh.). * Der Text des Substitutsopfers (glud), eventuell auch mehrere Texte, konnte bislang nicht mit bekannten Texten in Zusammenhang gebracht werden.
↳ wie in Referenz	de Für das Sde brgyad gser skyems, vgl. z. B. Sangs rgyas ye shes. Sde brgyad gser skyems In Nor brang o rgyan (ed.) 1997. Bka' brgyud pa'i zhal 'don phyogs bsgrigs. Lha sa: Bod ljongs mi dmangs dpe skrun khang, 50-52. BDRC W20423

Personendaten

Verfasser	
↳ Ansetzungsform	bo Sangs rgyas ye shes
↳ Anmerkung zur Person	Gnubs chen Sangs rgyas ye shes (ca. 9. Jh) BDRC P2885

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich
↳ Zustand	de Geringe Abblätterung und Insektenfrass an einigen Folios, aber ansonsten in guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 4 Blatt, Folierung: 4r-*7r
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * Die Handschrift besitzt zwei Buchdeckel (8x44x0,5cm). Sie sind beide unverziert. Die Außenseite des oberen Buchdeckels ist nach außen gewölbt. Auf der Innenseite des unteren Buchdeckels befindet sich die tibetische Inschrift: om̐ āḥ hūṃ : badzra gu ru padma siddha hūṃ, ein Padmasambhava-Mantra. * Die Paginierung des letzten Folio (* 7r) fehlt, aber aus dem inhaltlichen Zusammenhang und dem textlichen Kontext ist es sehr wahrscheinlich, dass es ursprünglich zu dem vorliegenden Text gehört und auf das Blatt 6v folgt.
Textspiegel	de ca. 6x32cm
Außenmaße	de ca. 8x35,5cm
Zeilenzahl	de 4r-4v: 5-zeilig, 5r-6r: 6-zeilig, 6v: 5-zeilig, 7r: 6-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz