

MIK I 4470

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4470
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be11
Typ	Handschrift
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001634
erstellt am	2020-08-17T14:44:57.178Z
letzte Änderung	2021-05-10T05:07:37.809Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Vollständigkeit	unbestimmbar
Textanfang wie in Hs.	bo [*1r/1] ..(?) (sbrul kyis {kyi}) chun po'i {pos} brgyan / (klu srin) gdug pa (gzil {zil} gyis) gnon / sku la me dpung dgu 'bum 'bar / ...(?) [*1r/2] gdug pa gzhob du gtong / (dbal chen) (ki kod) {ge khod} rngam pa'i sku / (phor bu) gtsang mas (thams cad dang) / rgyal the'u za'i si ...(?)
Textende	bo [*25v/5] (gshen rab) mi bo yis / (bu mo) phu shud ma / gser thur (ser po) dbu la btsug / bka' rdag {rtags} khung du btsugs / bka' [*25v/6] rgyas khro bo brang la bkra / sgra mi la than 'bod na / bu (mang po) phu shud (?) chas ste song / mi rabs mched
Thematik	Bön Ritualtext
Schlagwörter	bo glud mdos mchod pa btsan lam ped dkar
Inhalt	de * Die Blattsammlung umfasst verschiedene kurze Ritualtexte, wie Glud mdos-Texte, deren genaue Identifikation noch der Klärung bedarf. Einige Texte sind unvollständig. de [*1r/1-1r/3] (rgyal po) (gsang mdos) (?) ...(?) [*1r/4-1v/6] ces (spyang drangs) ba ni [*1v/6-1r/5] kye (rgyal po) (dpon g.yog) ('khor dang bcas) rnam [*1r/5-3r/5] kye (rgyal po'i) (sde tshogs) bskang ba [*3r/5-4v/6] kye bkor {dkor} bdag (rgyal po) pe kar [*4v/6-5v/1] kye ('khor lo) (rgyal po) (sde tshogs) rnam [*5v/1-6v/7] kye (rgyal po) (dpon g.yog) 'khor rnam [*7r/1-11v/6] gza' cog {mchog} (dpal mgon) ma'i (dbus phyogs) [*12r/1-14r/2] (ser po) (gsum) / bdud za (rgyal po'i) dmod pa smin [*14r/2-15r/5] de nas lam bston no / kye nga ni btsan bon dum bo ste / [*15r/5-19r/6] btsan skye rgyud {brgyud} (bzhuvs so) [*19r/6-25r/1] btsan zham dbus (phyogs sho) [*25r/2-25v/1] de nas lam (bston no) / kye bstan khams (gnas su) gshegs pa'i rdzongs 'debs nas [*25v/1-] kye yar than khun yang kyen

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
----------------	--

↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich
↳ Zustand	de Paper in relativ guten Zustand, aber von Schimmel befallen, linker und recht Rand der Blätter leicht eingerissen
Restaurierungsbedarf	Schimmel
Blattzahl	de 25 Blätter, keine Foliierung, angenommene Foliierung: *1r-*25v
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * Die ursprünglichen Einzelblätter wurden am oberen Rand zusammengenäht. Die Einzelblätter sind durcheinander und es bleibt ungeklärt, wieviele der einzelnen Texte vollständig sind.
Textspiegel	de ca. 7x25cm
Außenmaße	de ca. 10x30x1cm
Zeilenzahl	de *1r-*5r: 6-zeilig, *5v: 5-zeilig, *6r: 6-zeilig, *6v: 7-zeilig, *7r-*16v: 6-zeilig, *17r: 5-zeilig, *17v: 3-zeilig, *18r-*19r: 6-zeilig, *19v: 5-zeilig, *20r: 7-zeilig *20v-*25r: 6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz