

MIK I 4716

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4716
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be285
Typ	Handschrift
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDiTibetanMSBook_manuscript_00001659
erstellt am	2020-09-12T13:54:16.131Z
letzte Änderung	2021-05-10T06:34:51.395Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Ostasien
Vollständigkeit	Anfang fehlt
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] (thams cad) mkhyen pa la phyag ('tshal lo) / 'di ltar (sangs rgyas) bcom ldan 'das de ni de bzhin gshegs pa dgra bcom pa yang dag par rdzogs pa'i [1v/2] (sangs rgyas) bcom ldan 'das rig pa dang (zhabs su) ldan pa bde bar gshegs pa / 'jig rten mkhyen pa skyes bu 'dul pa'i kha lo sgyur ba bla na med pa /
Textende	bo [2v/3] ('os su) gyur ba / bsod (nams kyi) dpal kyi zhing / yon (yongs su) sbyong ba chen po / sbyin pa'i (gnas su) gyur pa / kun tu'ang sbyin pa'i (gnas su) gyur pa chen [2v/4] pa'o / om̐ ma ñi pa dme hūṃ om̐ āh hūṃ / kra {bkra} shis par gyur cig / [2v/5] ('phrin las pantu) /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo gzungs dkon mchog rjes dran dkon mchog rjes dran gyi mdo
Inhalt	de Dkon mchog rjes dran-Dhāraṇī, die auf dem Sūtra des Erinnerns an die Drei Juwelen beruht (dkon mchog rjes dran gyi mdo)

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de Papier ist in guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 2 Blatt, Folierung: 1r-2v
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * Tibetische und chinesische Paginierung auf den Recto-Seiten.
Textspiegel	de ca. 9x32cm
Außenmaße	de ca. 9,5x36,5cm
Zeilenzahl	de 1r-2v: 5-zeilig.

Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz