

MIK I 4721

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4721
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be286
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001663
erstellt am	2020-09-12T14:16:45.244Z
letzte Änderung	2021-05-10T06:33:56.805Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Ostasien
Ort	
↳ Niederschrift	Potala (rang byung 'phags pa'i gzhal med khang po ta la)
Titel	
↳ wie in Hs.	bo bcom ldan 'das dpal dus kyi 'khor lo'i sku gsung thugs yongs su rdzogs pa'i dkyil 'khor gyi sgrub thabs mkhas grub zhal lung
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/4] bla ma dang dbyer ma mchis pa'i rje btsun 'jam dpal dbyangs dang dang po'i sangs rgyas dus kyi 'khor lo la phyag 'tshal lo // mchog dang thun mong gi dngos grub ma lus pad lta nyid du stsal du gsol //
Kolophon	bo [93r/1] ces bcom ldan 'das dpal dus kyi 'khor lo'i sku gsung thugs yongs su rdzogs pa'i dkyil 'khor gyi sgrub thabs mkhas grub zhal lung zhes bya ba 'di ni lha btsun ngag dbang lhun grub dar rgyas gyis / sgrub thabs padma dkar po'i zhal lung gis mtha' dpyod sogs bzhag pa'i ngag 'don gang yin bklags chog tu bkod pa dang srung 'khor 'bring bsdu bya tshul kyang ngag 'don kyang yod pa dgos zhes phyogs de'i gra tshang 'gar 'dzugs 'dod kyi bskul ba dang / ang dkar zhabs drung mer gen mkhan pos kyang sngon nas bskul ma yod pa bcas kyi ngor rigs kun gyi khyab bdag dus kyi 'khor lo dang 'byer med pa'i rtsa ba'i bla ma khrid chen ngag dbang mchog ldan pa'i zhal snga nas kyi bka' drin las rdul tshon gyi dkyil 'khor du mkhas grub thams cad mkhyen nas nye bar brgyud pa'i dus 'khor thun mong ma yin pa'i dbang thams cad rdzogs par thob pa'i shākya'i dge slong blo bzang bskal bzang rgya mtshos rang byung 'phags pa'i gzhal med khang po ta lar sbyar ba'i yi ge pa ni dar han dge slong bskal bzang yon tan gyis bgyis pa dza yantu /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo dkyil 'khor gyi sgrub thabs dus kyi 'khor lo
Inhalt	de Evokationsritual des Kālacakra-Maṇḍalas
Randvermerke / Glossen	de r: dus 'khor sgrub thabs (links), 祿 (rechts)
↳ wie in Referenz	de Vgl. MIK I 4700; Bskal bzang rgya mtsho. Dus 'khor sku gsung thugs yongs rdzogs dkyil 'khor sgrub thabs mkhas grub zhal lung In Bskal bzang rgya mtsho. Gsung 'bum. Gangtok: Dodrup Sangye, 1975-1983. 13 vols., vol. 8: 261-414. W2623

Personendaten

Veranlasser Verfasser Schreiber	
↳ Ansetzungsform	bo Veranlasser: lha btsun ngag dbang lhun grub dar rgyas Veranlasser: ang dkar zhabs drung mer gen mkhan po Verfasser: shākya'i dge slong blo bzang bskal bzang rgya mtsho Schreiber: dar han dge slong bskal bzang yon tan
↳ Anmerkung zur Person	7. Dalai Lama Bskal bzang rgya mtsho (1708–1757) BDRC ID P179

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-braun
↳ Zustand	de Papier ist in guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 93 Blatt, Follierung: 1r-93r
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * Durchgehende chinesische Paginierung * Der tibetische Titel wird auch in sanskritisierter Form in Lantsa- und tibetischer Schrift angegeben. * Der Beginn des Textes (1v-3v) wird auch in sanskritisierter Form in Lantsa- und tibetischer Schrift angegeben.
Textspiegel	de ca. 6x48cm
Außenmaße	de ca. 10x53x2cm
Zeilenzahl	de 1r: 3-zeilig, 1v-3v: 4-zeilig, 4r-92v: 5-zeilig, 93r: 4-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de * Die ersten drei Folio (1v, 2r, 2v und 3r) und das letzte Folio (93r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen. * Ein Zierbogen mit stilisierten Seidentüchern und Zierglocken schmückten das zweite und dritte Folio (2r-3v).