

MIK I 4608

Allgemeine Daten	
Signatur	
↳ neu	MIK I 4608
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be177
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001868
erstellt am	2021-03-24T15:12:15.608Z
letzte Änderung	2021-05-12T05:32:12.166Z
Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift	
Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Ostasien
Ort	
↳ Niederschrift	rang byung 'phags pa'i gzhal med khang po ta la
Titel	
↳ wie in Hs.	bo lhag pa'i lta mchog rje btsun 'jam dpal dbyangs a ra pa tsa na dkar po lha lnga'i sgrub thabs kun gsal shes rab mchog sbyin
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] na mo gu ru manydzu gho śā ya / mtha' yas rnam pa ma 'dres 'byed pa'i blo / kun tu song yang rtag par g.yo ba med / spros dang bral yang gzugs mdzes mtshan dpe'i skur / [1v/2] ston mdzad 'jam mgon lha la gus phyag 'tshal / don dam gsang chen zung 'brel rdo rje'i sgra / kun mkhyen baidur rgyud mang las 'byin zhing / thub bstan yongs kyi tshl lugs zlos gar du / bsgyur mdzad blo
Kolophon	bo [16r/3] ces grub pa'i dbang phyug chen po rje btsun mai tra pa'i bzhed srol 'jam dbyangs a ra pa tsa na lha lnga'i sgrub thabs kun gsal shes rab mchog sbyin zhes bya ba 'di ni tho yon dar rgyas kyis dbang phyogs ri bo rtse lnga 'di rje btsun 'jam dbyangs kyis byin gyis brlabs pa'i gnas chen khyad par can yin gshis gnas de dang / de'i nye skor du 'khor ba'i rigs kyis nyams len byas chog pa'i rje btsun 'jam dpal dbyangs kyi sgrub thabs dkyil chog sogs cha tshang ba zhig rgyud nas 'brel che ba 'dug ces rgya nang phyogs kyi bla ma grwa rigs du ma nas kyang zer ba bcas dgos zhes don gnyer chen pos bskul ba la brten nas / mngon rtogs kyi rim par phye ba 'di bzhin grub chen rang nyid kyis mdzad par grags pa'i me tog 'phreng ba dang / sngags 'chang 'jam dbyangs pa'i mngon dkyil gzhi byas / sngags rim chen mo dang / rigs gsum gyi cho ga 'dul 'dzin rin po ches mdzad pa sgrub thabs brgya rgya ma sogs rigs thun du ma nas kha 'geng 'os kyis brgyan nas / shākya'i dge slong chos smra ba blo bzang bskal bzang rgya mtshos rang byung 'phags pa'i gzhal med khang po ta lar sbyar ba'i yi ge pa ni dar han dge slong bskal bzang yon tan gis bgyis pa dza yantu
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo sgrub thabs 'jam dpal dbyangs a ra pa tsa na dkar po lha lnga
Inhalt	de Evokationsritual des Fünf-Gottheiten-Maṇḍala des Mañjuśrī Arapacana
Randvermerke / Glossen	de re: ('jam dbyangs) sgrub thabs (rechts), 卍卷山 (links)
↳ wie in Referenz	de Vgl. Bskal bzang rgya mtsho. 'Jam dpal dbyangs a ra pa tsa na dkar po lha lnga'i sgrub thabs kun gsal shes rab mchog sbyinIn Bskal bzang rgya mtsho. Gsung 'bum. Gangtok: Dodrup Sangye, 1975-1983. 13 vols., vol. 9: 479- 510. W2623

Personendaten

Verfasser Schreiber	
↳ Ansetzungsform	bo Verfasser shākya'i dge slong chos smra ba blo bzang bskal bzang rgya mtsho bo Schreiber: dar han dge slong bskal bzang yon tan
↳ Anmerkung zur Person	7. Dalai Lama Bskal bzang rgya mtsho (1708-1757) BDRC ID P179

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 16 Blatt, Folierung 1r-16r
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * Durchgehende tibetische und chinesische Paginierung
Textspiegel	de 7x49cm
Außenmaße	de 11x54cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v-2r: 5-zeilig, 2v-16r: 6-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen.