Be167 - MIK I 4598 Seite 1

MIK I 4598

Allgemeine Daten

Signatur	
ь neu	MIK I 4598
→ alternativ	Bearbeitersignatur : Be167
Тур	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001877
erstellt am	2021-03-24T16:16:46.101Z
letzte Änderung	2021-05-12T05:18:56.078Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Caracha	Tibetisch
Sprache	Tibeliscri
Schrift	Tibetisch
Region	Ostasien
Titel	
□ wie in Hs.	bo rgyal dbang thams cad mkhyen pa'i zhabs drung du phul ba'i maṇḍala bshad pa blo gsal rna ba'i bdud rtsi
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] dus gsum rgyal ba mtha' dag gi gsang gsum rgyan gyi 'khor lo'i bdag nyid khams gsum skye rgu yongs kyi [1v/2] ma 'dris pa'i mdza' bshes dam pa gangs can 'gro ba'i mgon po 7 rgyal dbang thams cad mkhyen gzigs mchog gi zhabs stegs nor bu
Kolophon	bo [4r/3] 7 par yig pa ni dge tshul dge legs bstan dar ro /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo maṇḍala bshad pa
Inhalt	de Darlegung des Maṇḍala
Randvermerke / Glossen	de r: ka (links), 十一本 (rechts)
wie in Referenz	de Vgl. Blo bzang 'jam dbyangs rgya mtsho. Rgyal dbang thams cad mkhyen pa'i zhabs drung du phul ba'i maṇḍala bshad pa blo gsal rna ba'i bdud rtsi ln Blo bzang 'jam dbyangs rgya mtsho. Gsung 'bum. [Sku 'bum]: Sku 'bum byams pa gling, 2000. 2 vols., vol. 1: 387-394. W22352

Personendaten

Schreiber	
→ Ansetzungsform	bo Druck Schreiber: 7 par yig pa ni dge tshul dge legs bstan dar
→ Anmerkung zur Person	3. A kyā Blo bzang 'jam dbyangs rgya mtsho (1768-1816)

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
→ Material	Papier
→ Farbe	gelblich-braun

Be167 - MIK I 4598 Seite 2

→ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 4 Blatt, Foliierung: 1r-4r
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * Durchgehende tibetische und chinesische Paginierung
Textspiegel	de 6,5x49cm
Außenmaße	de 11x54cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v-2r: 5-zeilig, 2v-3v: 6-zeilig, 4r: 3-zeilig.
Schrift	
→ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
→ Tinte	schwarz
Illustrationen	de Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen.