

## MIK I 4586

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4586
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be156
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001891
erstellt am	2021-03-24T17:18:35.665Z
letzte Änderung	2021-05-12T05:31:46.266Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Ostasien
Titel	
↳ wie in Hs.	bo lha mo 'od zer can gyi sgrub thabs
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] bla ma dang lha mo 'od zer dbyer ma mchis pa'i zhabs la phyag 'tshal lo / 'dir lha mo 'od zer can gyi bsgom bzlas bya bar 'dod pas / gnas gtsang mar lha mo [1v/2] 'di'i rten dang / mchod gtor legs par bshams / rang nyid stan bde ba la 'khod nas skyabs sems bya ba ni / bdag dang 'gro ba nam mkha'i mtha' dang mnyam pa'i sems can
Kolophon	bo [4v/2] 'di ni don gnyer can 'ga' zhig gis bskul ba'i ngor ban chung gyi na pa ngag dbang blo bzang chos ldan gyis sgrub thabs brgya rtsa nas bkol te bsgrigs pa'i yi ge pa ni rab 'byams smra ba blo bzang nyi ma'o
Thematik	Buddhismus Zoroastrismus
Schlagwörter	bo sgrub thabs 'od zer can
Inhalt	de Evokationsritual der Mārīcī
Randvermerke / Glossen	de r: ja 'od zer can (links), རྩ (rechts)
↳ wie in Referenz	de Vgl. Ngag dbang blo bzang chos ldan. Lha mo 'od zer can ma'i sgrub thabs In Ngag dbang blo bzang chos ldan. Gsung 'bum. [Pe cin]: [s.n.], [19th cent.]. 7 vols., vol. 7: 109-116. W1KG1321

## Personendaten

Verfasser Schreiber	
↳ Ansetzungsform	bo Verfasser: ban chung gyi na pa ngag dbang blo bzang chos ldan bo Schreiber: rab 'byams smra ba blo bzang nyi ma
↳ Anmerkung zur Person	2. Lcang skya Ngag dbang blo bzang chos ldan (1642–1714) BDRC ID P209

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
----------------	--

↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-braun
↳ Zustand	de Papier ist in guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 4 Blatt, Folierung: 1r-4v
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * Durchgehende tibetische und chinesische Paginierung
Textspiegel	de 7x47cm
Außenmaße	de 11x54cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v-2r: 5-zeilig, 2v-4r: 6-zeilig, 4v: 3-zeilig,.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen.