

## MIK I 4577

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4577
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be145
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00001899
erstellt am	2021-03-24T19:46:22.075Z
letzte Änderung	2021-05-10T10:01:49.936Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Ostasien
Ort	
↳ Druck	Druck: chos 'khor rab rgyas gling
↳ Niederschrift	Niederschrift: dpal ldan 'bras spungs kyi chos grwa
Titel	
↳ wie in Hs.	<b>bo</b> gnod sbyin kṣe tra pā la'i mngon rtogs bskang bshags bstod bskul dang bcas pa'i rim pa drag po'i rdo rje'i 'brug sgra
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [1v/1] bla ma dang mgon po dbyer ma mchis pa'i zhabs la gus pas phyag 'tshal lo / [1v/2] mthu stobs chen pos bdud sde'i tshogs / 'joms mdzad zhing skyong nag po la / bdud nas gang
Kolophon	<b>bo</b> [11v/2] ces gnod sbyin kṣe tra pā la'i mngon rtogs bskang bshags bstod bskul dang bcas pa'i rim pa drag po'i rdo rje'i 'brug sgra zhes bya ba 'di ni / dpal ldan 'bras spungs kyi ha song khang tshan spyi nas bskul ma mdzad pa bzhin / 'di'i sgos sgrub dang / 'khor bzhi'i sbrags sgrub dang / mkhas grub thams cad mkhyen pas mdzad pa'i gtor bshad sogs la zhib tu dpyad de zhwa ser cod pan 'dzin pa / 7 shākya'i dge slong dkon mchog 'jigs med dbang po ye shes brtson 'grus grags pa'i sdes dpal ldan 'bras spungs kyi chos grwar sbyar ba'o / 7 'di ni chos 'khor rab rgyas gling du spar gsar du sgrub pa'i yi ge pa ni dge slong bkra shis rab brtan no / dge'o /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>bo</b> mngon rtogs bskang bshags bstod bskul gnod sbyin kṣe tra pā la
Inhalt	<b>de</b> Abfolge der Visualisierung, Zufriedenstellung, Sündenbekenntnis, Lobpreis und Aufforderung an Gnod sbyin Kṣetrapāla
↳ wie in Referenz	<b>de</b> Vgl. Dkon mchog 'jigs med dbang po. Gnod sbyin kṣe tra pā la'i mngon rtogs bskang bshags bstod bskul dang bcas pa'i rim pa drag po'i rdo rje'i 'brug sgra In Dkon mchog 'jigs med dbang po. Gsung 'bum. New Delhi: Ngawang Gelek Demo, 1971. 12 vols., vol. 10: 468-484. W1KG9560

## Personendaten

Veranlasser	
Verfasser	
Schreiber	
↳ Ansetzungsform	<p><b>bo</b> Veranlasser: dpal ldan 'bras spungs kyi ha song khang tshan spyi</p> <p><b>bo</b> Verfasser: zhwa ser cod pan 'dzin pa 7 shākya'i dge slong dkon mchog 'jigs med dbang po ye shes brtson 'grus grags pa'i sde</p> <p><b>bo</b> Schreiber Druck: dge slong bkra shis rab brtan</p>
↳ Anmerkung zur Person	2. 'Jam dbyangs bzhad pa Dkon mchog 'jigs med dbang po (1728–1791) BDRC ID P169

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-braun
↳ Zustand	<b>de</b> Leichte Abblätterungen und Insektenfrass.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	<b>de</b> 11 Blatt, Follierung 1r-11v
Blattformat	<b>de</b> dpe cha
Anmerkungen	<b>de</b> * Durchgehende tibetische und chinesische Paginierung
Textspiegel	<b>de</b> ca. 7,5x32cm
Außenmaße	<b>de</b> ca. 11x48cm
Zeilenzahl	<b>de</b> 1r: 1-zeilig, 1v-2r: 4-zeilig, 2v-11r.: 6-zeilig, 11v: 4-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	<b>de</b> Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen.