

## MIK I 4576 (3)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4576 (3)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be144c
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001912
erstellt am	2021-03-24T21:24:15.481Z
letzte Änderung	2021-05-10T08:50:12.535Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Ostasien
Ort	
↳ Niederschrift	zung gru zi zhes pa'i lha khang chen mo
Titel	
↳ wie in Hs.	<b>bo</b> tshogs mchod kun bzang mchod sprin
↳ Varianten	<b>de</b> dpal bde mchog gi sgo nas tshogs mchod kun bzang mchod sprin
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [1v/1] na mo gu ru badzra dā ki ni bhya / 'dir tshes bcu la sogs pa'i dus khyad par can gyi tshe tshogs mchod bya tshul 'khyer bde bar dgod pa ni / gnas dben pa yid dang [1v/2] mthun pa'i gnas su sku gsung thugs kyi rten dgram mchod pa rgya chen po dang / tshogs gtor dang / tshogs kyi mchod pa mam sa dang ma dan phud mnyam pa / gzhan yang bza' bca'i rigs sna
Kolophon	<b>bo</b> [9r/1] ces dpal bde mchog gi sgo nas tshogs mchod kun bzang mchod sprin zhes bya ba 'di ni gzhung lugs rab 'byams smra ba er te ni no min han zhes bgyi bas snga mo nas yang yang du bskul ba sems la bcangs zhing / nye lam rang gi zla bo sdom brtson rnam dpyod ldan pa dka' bcu ngag dbang chos ldan zhes bgyi bas bde mchog gi bsnyen mtshams byed skabs mjug tu tshogs mchod byed tshul cig dgos zhes bskul ba la brten nas ban rgan snyoms las pa ngag dbang blo bzang chos ldan dpal bzang po zhes bgyi bas tshogs mchod byed tshul snga ma cung zad rgyas pa de rdo rje 'chang sngags ram pa dge 'dun bkra shis kyis rdo rje 'phreng ba'i dkyil 'khor thams cad la tshogs mchod bya tshul mdor bsdu shig bkod pa ltar dang / rjes ma shin tu bsdu pa de rgyal dbang thams cad mkhyen pa lnga pa don gyi slad du mtshan nas smros te mkhan rin po che ngag dbang blo bzang rgya mtsho dpal bzang pos mdzad pa'i tshogs mchod 'dod dgu'i mchog sbyin ltar la 'jam dbyangs sa skya paN+Di tas mdzad pa'i tshogs 'khor las kyang cung zad kha bkang ste zung gru zi zhes pa'i lha khang chen mor sbyar ba'i yi ge pa ni sdom brtson chos la 'dun pa'i dka' bcu ngag dbang chos 'byor ro / 'dis kyang rgyal ba blo bzang grags pa'i bstan pa dar zhing rgyas la yun ring du gnas par gyur cig / dge'o /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>bo</b> tshogs mchod bde mchog
Inhalt	<b>de</b> Akkumulationsopfer mittels Cakrasaṃvara
Randvermerke / Glossen	<b>de</b> r: mchod sprin (links), སྟེན (rechts)

↳ wie in Referenz	<b>de</b> Vgl. Ngag dbang blo bzang chos ldan. Tshogs mchod kun bzang mchod sprin In Ngag dbang blo bzang chos ldan. Gsung 'bum. [Pe cin]: [s.n.], [19th cent.]. 7 vols., vol. 4: 633-650. W1KG1321; Chashab / Majkowski: 0202.
-------------------	---

## Personendaten

Veranlasser Veranlasser Verfasser Schreiber	
↳ Ansetzungsform	<b>bo</b> Veranlasser: gzhung lugs rab 'byams smra ba er te ni no min han <b>bo</b> Veranlasser: nye lam rang gi zla bo sdom brtson rnam dpyod ldan pa dka' bcu ngag dbang chos ldan <b>bo</b> Verfasser: ban rgan snyoms las pa ngag dbang blo bzang chos ldan dpal bzang po <b>bo</b> Schreiber: sdom brtson chos la 'dun pa'i dka' bcu ngag dbang chos 'byor
↳ Anmerkung zur Person	2. Lcang skya Ngag dbang blo bzang chos ldan (1642–1714) BDRC ID P209

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	<b>de</b> Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	<b>de</b> 9 Blatt, Follierung 1r-9r
Blattformat	<b>de</b> dpe cha
Anmerkungen	<b>de</b> * Durchgehende tibetische und chinesische Paginierung
Textspiegel	<b>de</b> ca. 7x48cm
Außenmaße	<b>de</b> ca. 11x54cm
Zeilenzahl	<b>de</b> 1r: 1-zeilig, 1v-2r: 5-zeilig, 2v-9r: 6-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	<b>de</b> Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen.