

Hs. or. 696.8 (3-5)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 696.8 (3-5)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 1164-1166
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	S.Arslan & K. Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002015
erstellt am	2021-08-02T20:25:15.325Z
letzte Änderung	2022-08-18T11:56:29.997Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Ort	
↳ Niederschrift	[Text 4] Se ra chos sdings
Titel	
↳ wie in Hs.	<p>bo Text 3: rdzogs rim dpyid kyi thig le Text 4: rdzogs rim dpyid kyi thig le'i zin bris Text 5: dpal dus kyi 'khor lo'i rnal 'byor yan lag drug gi khrid bsdus pa</p>
Vollständigkeit	fast vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>bo Text 3: [1v] bla ma dang mkha' 'gro'i tshogs la phyag 'tshal lo/ /de la 'dir bskyed pa'i rim la legs gnas te/ /rdzogs pa'i rim pa 'dod rnam la/ /thabs 'di rdzogs pa'i sangs rgyas kyis// [Z] skas kyi rim pa lta bur gsungs/ zhes bshad pa ltar/</p> <p>Text 4: [1v] bla ma dam pa rnam la phyag 'tshal lo/ /de la 'dir rdzogs rim du 'jog par byed pa la/ stong nyid tsam gyis 'jog mi nus te/ stong nyid rtogs pa theg dman la yang yod pa'i [Z] phyr ro//</p> <p>Text 5: [1v] rje btsun bla ma rnam la phyag 'tshal lo/ /nam bcas nam med phyag rgyas 'khyud pa yi/ /stong pa nyid dang snying rje'i bdag nyid can/ /gnyis med dus kyi 'khor lo'i ngo bor gyur/ /rje btsun [Z] bla ma de la phyag 'tshal lo//</p>
Kolophon	<p>bo Text 3: [10v] 'di ni byi ba lo'i dgun gnas gong dkar pas bteg dus/ bla ma rin po che blo bzang grags pa'i zhal snga nas ma rgyud kyi rdzogs rim dpyid kyi thig le/ dge 'dun brgya tsam la gngang dus/ slob dpon bka' bcu pa dar ma rin [11r] chen gyis zin bris mdzad pa yin no//</p> <p>Text 4: [18r] 'di ni phag lo dgun gnas snel pas pas bteg nas se ra chos [Z] sdings su bzhugs du/ bla ma rin po che blo bzang grags pa'i zhal snga nas/ ma rgyud kyi rdzogs rim dpyid kyi thig le 'di brgya tsam la gngang dus/ mi bskyod rdo rjes zin bris su bris pa yin no//</p> <p>Text 5: [11v] sde snod 'dzin pa du mas bskul nas/ dus gsum gyi sangs rgyas [Z] thams cad kyi ngo bor gyur pa/ rje rin po che thams cad mkhyen pa blo bzang grags pa'i dpal bzang po'i zhal snga nas kyi gsung gi cha las/ dar ma rin chen gyis brjed byang du bkod pa'o/ /'dis kyang mdo sngags kyis bsdus pa'i thub pa'i bstan pa rin po che [Z] sgo thams cad nas phyogs thams cad du dar zhing rgyas la yun ring du gnas par gyur cig/ //</p> <p>bo [DRUCK-KOLOPHON]</p> <p>Text 3: [11r] om svasti/ phan bde'i 'byung gnas rgyal bstan yongs 'du'i ljon/ /rab rgyas 'gro kun thar mchog 'bras bzang la/ /spyod phyr [Z] bkra shis lhun grub chos grwa cher/ /chos sbyin 'dzad med dal 'gro'i rgyun 'di spell// //sarba mangga lam// //</p> <p>Text 4: [18r] om svasti/ phan bde'i 'byung gnas rgyal bstan yongs 'du'i ljon/ /rab rgyas 'gro</p>

	<p>kun thar mchog 'bras bzang la/ /spyod phyir bkra shis lhun grub chos grwa cher/ /chos sbyin 'dzad med dal 'gro'i rgyun 'di spel// //sarba mangga lam// //</p> <p>Text 5: [11v] om svasti/ phan bde'i 'byung gnas rgyal bstan yongs 'du'i ljon/ /rab rgyas 'gro kun thar mchog 'bras bzang la/ /spyod phyir bkra shis [Z] lhun grub chos grwa cher/ /chos sbyin 'dzad med dal 'gro'i rgyun 'di spel// //sarba mangga lam// //</p>
Thematik	Buddhismus
Inhalt	de Aus den Gesammelten Werken von Dar ma rin chen alias rGyal tshab dam pa zla bzang: drei Texte aus dem Kapitel KA (vgl. Anmerkungen).
Randvermerke / Glossen	de Text 3: Ka, dpyid thig Text 4: Ka, dpyid thig zin bris Text 5: Ka, dus 'khor drug khrid
↳ wie in Referenz	de Vgl. TBRC: W22110 (vol. 1, Nachdruck vom bKra shis lhun po-Blockdruck) TBRC: W676 (vol. 1, Blockdruck aus der Zhol-Druckerei)
	Vgl. Dar ma Rin chen, gsung 'bum, ka: - Hs. or. 696.1 (1-9) - Hs. or. 4242 (1-9) - Hs. or. 696.8 (3-5)

Personendaten

Verfasser	
↳ etablierte Kurzform	bo rGyal tshab rje
↳ Anmerkung zur Person	de Lebensdaten: 1364-1432 de https://treasuryoflives.org/biographies/view/Gyeltsab-Darma-Rinchen/9095
Verfasser	
↳ Vorlageform	bo [Text 4] Mi bskyod rdo rje

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 696.1 (1-9), [Inhaltsverzeichnis: Band "KA":] ka pa'i dkar chag, rGyal tshab rje KOHD TibetanMSBook_manuscript_00002006
Blattzahl	de Text 3: 11, Follierung 1-11 Text 4: 17, Follierung 1-16, 18 (Folio 14 fehlt!) Text 5: 11, Follierung 1-11
Anmerkungen	de Die Signatur Hs. or. 696.8 enthält fünf Texte. Auch wenn alle fünf Texte aus den Gesammelten Werken von Dar ma rin chen alias rGyal tshab dam pa zla bzang stammen, gehören sie inhaltlich nicht zusammen:
	Die drei Texte (3-5) unter der Signatur Hs. or. 696.8 gehören zur KA-Sektion der Gesammelten Werke, die in einigen Blockdruck-Sammlungen komplett enthalten sind und in anderen nicht. Enthalten z.B. im - Nachdruck der bKra shis lhun po-Edition (vgl. TBRC: W22110, vol.1, ka), - Blockdruck aus der Zhol-Druckerei (vgl. TBRC: W676, vol. 1, ka). Nicht enthalten z.B. im - bKra shis lhun po-Blockdruck (vgl. W29194) - Blockdruck aus dem Kloster Bla brang bkra shis 'khyil (vgl. TBRC: W4CZ2710)
	Diese drei Texte (3-5) wurden unter der gleichen Signatur Hs. or. 696.8 erfasst wie die zwei Texte (1-2) aus der NYA-Sektion und irrtümlicherweise zusammengefügt.
Textspiegel	de ca. 48,5x6,5cm
Außenmaße	de ca. 59,5x9,5cm
Zeilenzahl	de Text 3: Bl. 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-11: 6-zeilig Text 4: Bl. 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-18: 6-zeilig Text 5: Bl. 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-11: 6-zeilig

Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz