

Hs. or. 13554 (60)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 13554 (60)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 1284
Typ	Text aus Sammelhandschrift
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	S. Arslan & K. Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002119
erstellt am	2022-05-18T14:15:25.406Z
letzte Änderung	2022-05-18T14:15:25.406Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo dpang skong phyag rgya pa
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] dkon mchog gsum la phyag 'tshal lo// dpang skong phyag rgya pa zhes bya ba phyogs bcu'i 'jig rten gyi kham mtha' yas mu med pa dag na/ dus [Z] gsum du gshegs shing bzhugs pa'i sangs rgyas dang/
Kolophon	bo [5v] dpang skong [Z] phyag rgya pa rdzogs so// bod du dam pa'i chos 'byung ba'i Inga lta su lha tho tho ri snyan shal gyi sku ring la pho brang yum bu bla mkhar du nam mkha' las babs mi rabs Inga na 'di'i don shes pa 'ong zhes rmi lam du lung bstan te chos kyi dbu brnyed so//
Thematik	Buddhismus
Schlagwörter	bo mdo
Inhalt	de dPang skong phyag rgya pa - Der Überlieferung nach das erste Sūtra, das in Tibet während der Herrschaft des tibetischen Königs Lha Thothori Nyentsen ankam, lange vor der Einführung des Buddhismus.
Randvermerke / Glossen	de thu, dpang skong phyag rgya pa
↳ wie in Referenz	de EVERDING VOHD XI, 18: Hs. or. 2290-183, Nr. 340.

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 13554 (01-77), Text 1: dkon brtsegs cha pa, kein Autor verfügbar KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002058
Blattzahl	de 5 Bl., Folierung 1-5
Textspiegel	de ca. 54x12,5cm
Außenmaße	de ca. 67x21,5cm
Zeilenzahl	de Bl. 1v: 7-zeilig, 2r-5: 8-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz

