

## Ms. or. fol. 1254 (1)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Ms. or. fol. 1254 (1)
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	Olaf Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002274
erstellt am	2022-10-16T18:52:17.925Z
letzte Änderung	2022-11-10T06:57:36.678Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Titel	
↳ wie in Hs.	bo 'phags pa shes rab kyi pha rol tu phyin pa rdo rje gcod pa
Vollständigkeit	Fragment
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] rgya gar skad du / [2r/1] ārya badzra tsstchi ti ka pra dzñā pa ra mi tā nā ma ma hā ya na sū tra / bod skad du /
Kolophon	bo [80r/4] rgya gar gyi mkhan po shi linda bho dhi dang / bod kyi lo tstsha ba bande ye shes sdes bsgyur / Druckkolophon: [80r/5] cing zhus te gtan la phab pa'o / nyi dbang bande mi bzhis brkos / zhus / mangga lam /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo shes rab kyi pha rol tu phyin pa rdo rje gcod pa
Inhalt	de ārya-vajracchedikā-nāma-prajñāpāramitā-mahāyānasūtra

## Personendaten

Übersetzer	
↳ Vorlageform	bo Übersetzer: shi lendra bho dhi Übersetzer: bod kyi lo tstsha ba bande ye shes sde
↳ Anmerkung zur Person	bo Zhang Sna nam Ye shes sde (geb. 8. Jh.) bdr:P8205 Silendrabodhi (geb. 8. Jh.) bdr:P1KG8854

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de Das Konvolut Ms. or. fol. 1254 beinhaltet drei Texte: de Text 1: Ms. or. fol. 1254 (1): 'phags pa shes rab kyi pha rol tu phyin pa rdo rje gcod pa; de Text 2: Ms. or. fol. 1254 (2): [dge bsnyen rdo rje dgra 'dul rtsal gyi gsol ka] de Text 3: Ms. or. fol. 1254 (3): 'phags pa shes rab kyi pha rol tu phyin pa rdo rje gcod pa zhes bya ba theg pa chen po'i 'i mdo
Einband	de Das Konvolut besitzt einen oberen und unteren Holzdeckel für alle Texte (obere Deckel: 12x33x5x1,5cm, untere Deckel 12x33x5x1cm).

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	bräunlich
↳ Zustand	de Ränder eingerissen und angestoßen.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 69 Blätter, Folierung: 1r-17v, (18 fehlt), 19r-23v, (24 fehlt), 25r-54v, (55 fehlt), 56r-59v, (fehlt 60, 61, 62, 63), 64r-70v, (71, 72, 73 fehlt), 74r-v, (75 fehlt), 76r-80r (80 ist die letzte Seite)
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * Durchgehende tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung ka und den Kurztitel rdor gcod.
Textspiegel	de ca. 6x20cm
Außenmaße	de ca. 8,5x30x2cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v-2r: 3-zeilig, 2v: 4-zeilig, 3r-17v, 19r-23v, 25r-54v, 56r-59v, 64r-70v, 74r-v, 76r-80r: 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de * Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Blockdrucke: Śākyamuni (thub pa'i dbang po) (1v, links), Subhūti (rab 'byor) (1v, rechts) und Dpag sam dbang po (2r, mitte).