- Ms. or. fol. 353

Ms. or. fol. 353

Allgemeine Daten

Signatur	
ь neu	Ms. or. fol. 353
Тур	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	Olaf Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002284
erstellt am	2022-10-16T19:50:03.534Z
letzte Änderung	2022-10-16T19:50:03.534Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Titel	
→ wie in Hs.	bo 'phags pa shes rab kyi pha rol tu phyin pa rdo rje gcod pa
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] rgya gar skad du / ārya badzra tstsche dikā pra dzñā pa ra mi tā nā ma ma hā ya na sū tra / bod skad du / 'phags pa shes rab kyi pha rol tu phyin pa rdo rje gcod pa zhes bya ba theg pa
Textende	bo [33r/6] par ma dang / rgya nag gi par ma dang rtag brtan gyi par ma gsum la zhus dag legs par byas nas bzhengs pa'o / oṃ wā gi shwa ri muṃ / oṃ ma ṇi padme hūṃ / oṃ badzra pā ṇi hūṃ /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo shes rab kyi pha rol tu phyin pa rdo rje gcod pa
Inhalt	de ārya-vajracchedikā-nāma-prajñāpāramitā-mahāyānasūtra

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
Descriteibston	
→ Material	Papier
→ Farbe	gelblich
→ Zustand	de Der Text ist in guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 33 Blätter, Foliierung: 1r-33r
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	 de * Westliche Ledereinband mit linksseitiger Heftung. * Eingehefte deutschsprachige Erklärung des vorliegenden tibetischen Drucks. * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung ka und den Kurztitel rdor gcod.
Textspiegel	de 10,5x40cm
Außenmaße	de 9x40x2,5cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v: 3-zeilig, 2r: 4-zeilig, 2v-33r: 6-zeilig.

- Ms. or. fol. 353

Schrift	
→ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
→ Tinte	schwarz
Illustrationen	de * Die Verso-Seite des ersten Folio besitzt drei Blockdrucke: Śāriputra (sha ri'i bu la na mo) (links), Buddha Shakyamuni (shakya thub pa la na mo) (mitte) und Maudgalyāyana (ma'u 'gal gyi bu la na mo) (rechts).