

MIK I 4685

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4685
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be254
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	Olaf Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002383
erstellt am	2022-10-18T13:37:18.121Z
letzte Änderung	2022-11-09T13:06:31.914Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Titel	
↳ wie in Hs.	bo lha mo ku ru ku lle'i mngon rtogs
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] bla ma dang lha mo ku ru kulle dbyer ma mchos pa'i zhabs la phyag 'tshal lo / 'dir lha mo ku ru kulle bsgom par 'dod pas skyabs sems sngon du btang / rang nyid skad cig gi lha mo [1v/2] ku ru kulle zhal gcig phyag gnyis bar gsal ba'i snying khar nyi ma la gnas pa'i hrīḥ yig las 'phros pa'i 'od zer gyis yi dam ku ru kulle la sangs rgyas byang sems dpag tu med pas bskor ba badzra sa ma
Kolophon	bo [3r/3] 'di ni don gnyer can 'ga' zhig gis bskul ba'i ngor ban rgan snyoms las pa ngag dbang blo bzang chos ldan dpal bzang pos sbyar ba'o
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo mngon rtogs ku ru kulle kurukullā
Inhalt	de Visualisationsanweisung für die Göttin Kurukullā
Randvermerke / Glossen	de r: ga lha mo ku ru kulle'i mngon (links), 育 (rechts)
↳ wie in Referenz	de Vgl. Ngag dbang blo bzang chos ldan. Lha mo ku ru kulle'i mngon rtogs In Ngag dbang blo bzang chos ldan. Gsung 'bum. [Pe cin]: [s.n.], [19th cent.]. 7 vols., vol. 3: 123-128. W1KG1321; MEISEZAHL I 26; EVERDING 2015 169.

Personendaten

Veranlasser	
Verfasser	
↳ Vorlageform	bo Veranlasser: don gnyer can 'ga' zhig bo Verfasser: ban rgan snyoms las pa ngag dbang blo bzang chos ldan dpal bzang po
↳ Anmerkung zur Person	bo 2. Lcang skya Ngag dbang blo bzang chos ldan (1642–1714) BDRG ID P209

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich-weiß
↳ Zustand	de Leichte Einrisse und Knicke.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 3 Blatt, Folierung: 1r-3v
Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * Durchgehende tibetische und chinesische Paginierung
Textspiegel	de ca. 7x48cm
Außenmaße	de ca. 10x53cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v-2r: 5-zeilig, 2v-3r: 6-zeilig, 3v: 3-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen.