

MIK I 4681

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4681
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be250
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	Olaf Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002384
erstellt am	2022-10-18T13:49:21.528Z
letzte Änderung	2022-11-09T13:02:54.175Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Titel	
↳ wie in Hs.	bo ri bo dge rgyas dga' ldan bshad sgrub gling gi skor tshad
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] na mo gu ru buddha bodhi sa hwa ya / lus can kun la
Textende	bo [18r/1] 'du ba / bshad sgrub yar ngo'i zla bzhin 'phrel par shog / mangga lam /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo gnas yig lam yig
Inhalt	de Beschreibung des mongolischen Klosters Ri bo dge rgyas dga' ldan bshad sgrub gling
↳ wie in Referenz	de Kye rdor mkhan po Ngag dbang mkhas grub. Ri bo dge rgyas dga' ldan bshad sgrub gling gi skor tshad sogs. BDRC bdr:W1NLM1077; Kye rdor mkhan po Ngag dbang mkhas grub. Gsung 'bum ngag dbang mkhas grub. S.w. Tashigangpa, 1972–1974. BDRC bdr:W16912

Personendaten

Verfasser	
↳ Vorlageform	bo ngag dbang mkhas grub
↳ Anmerkung zur Person	bo kye rdor mkhan po ngag dbang mkhas grub (1779 – 1838)

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 18 Blatt, 1r-18r
Blattformat	de dpe cha

Anmerkungen	de * Tibetische Pagnierung: recto links
Textspiegel	de 6,5x44cm
Außenmaße	de 10x54cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v-2r: 4-zeilig, 2v-3r: 5-zeilig, 3v-17r: 6-zeilig, 18r: 1-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de Auf den ersten beiden Folio finden sich leere Rahmen für mögliche Illustrationen (1v-2r).