

MIK I 4568 (2)

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | MIK I 4568 (2) |
| ↳ alternativ | Bearbeitersignatur : Be128b |
| Typ | Druck aus Konvolut |
| Formtyp | Pecha |
| Bearbeiter | Olaf Czaja |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002391 |
| erstellt am | 2022-10-18T14:39:44.899Z |
| letzte Änderung | 2022-11-09T13:22:25.067Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|-----------------------|---|
| Sprache | Tibetisch |
| Schrift | Tibetisch |
| Region | Tibet Ostasien |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | bo cha gsum gtor ma |
| Vollständigkeit | Schluss fehlt |
| Textanfang wie in Hs. | bo [1v/1] oṃ badzra aṃ ku sha dza : oṃ badzra bā sha hūṃ / oṃ badzra spho ṭa baṃ : oṃ badzra ghaṅṭa ho : oṃ sarba saṃ ska ri pa ri sho dhā ne dharmā : te |
| Textende | bo [2r/5] snyim pa'i tshul du byas pa nam mkha' mdzod kyi phyag rgya dpral bar bzhag la / na mah sarba ta thā ga ta bhoh bi shwa mu khe bhyah sarba tad kham utla te sphar ṇa hi mam ga ga na kham swā hā / |
| Thematik | Buddhismus Ritualtext |
| Schlagwörter | bo gtor ma |
| Inhalt | de Darreichung der dreifachen Speiseopfer |

Äußere Beschreibung

| | |
|----------------------|--|
| Anzahl der Bände | de MIK I 4568 (2) und MIK I 4568 (3) gehören zu einem Text. MIK I 4568 (2) umfasst das Titelblatt und das erste Folio (22r-22v), während MIK I 4568 (3) die restlichen Folio, einschließlich des Endes, umfasst (23r-30r). de Die Bandangabe „ga“ und die Paginierung deuten darauf hin, dass es Teil einer mehrbändigen Edition mit durchgehender Bandpaginierung war. |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| ↳ Farbe | weiß |
| ↳ Zustand | de Papier ist in sehr guten Zustand. |
| Restaurierungsbedarf | keine |
| Blattzahl | de 2 Blatt, Folierung: 1r, 22r, 22r |
| Blattformat | de dpe cha |
| Anmerkungen | de * Der tibetische Titel auf dem ersten Folio wurde durch eine chinesische Transkription ergänzt: 查松 chá sōng, welche „cha gsum“ phonetisch wiedergibt. * Die Verso-Seite des ersten Folio besitzt die Seitenangabe zweiundzwanzig oben. |

| | |
|-------------|---|
| | * Durchgehende tibetische Paginierung recto links mit Bandangabe ga und durchgehende chinesische Paginierung rechts zusammen mit den Druckzeichen 三 . Allerdings weisen beide Folio diesselbe Angabe auf, dass es jeweils die Recto-Seite dargibt, nämlich nyer gnyis gong bzw. nyer gnyis mdun und 二十二上. |
| Textspiegel | de ca. 9x37cm |
| Außenmaße | de ca. 14,5x46cm |
| Zeilenzahl | de 1r: 1-zeilig, 22r: 6-zeilig, 22r: 5-zeilig. |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | tibetisches Alphabet → Blockdruck |
| ↳ Tinte | schwarz |