

## MIK I 4568 (3)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	MIK I 4568 (3)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Be128c
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002392
erstellt am	2022-10-18T14:44:15.199Z
letzte Änderung	2022-11-09T12:53:47.241Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet Ostasien
Datum	
↳ Druck	1755 (乾隆二十年三月初二日顯親王府校 [ 尉刊刻 ])
Ort	
↳ Druck	Prinz Xians Residenz (乾隆二十年三月初二日顯親王府校 [ 尉刊刻 ])
Titel	
↳ wie in Hs.	bo (cha gsum gtor ma)
Vollständigkeit	Anfang fehlt
Textanfang wie in Hs.	bo [23r/1] zhes pas mang por spel / lag pa'i sor mo bsnol la gung mo gnyis rtse sprad la bcag ste dpral bar bcing nas dkrol la / om a mri te hūṃ phaṭ
Textende	bo [30r/4] stpbs nmams kyis / don nmams gang dag bsams pa kun / de dag thams cad ci rigs par / thogs pa med par 'byung 'gyur cig /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo gtor ma
Inhalt	de Darreichung der dreifachen Speiseopfer

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de MIK I 4568 (2) und MIK I 4568 (3) gehören zu einem Text. MIK I 4568 (2) umfasst das Titelblatt und das erste Folio (22r-22v), während MIK I 4568 (3) die restlichen Folio, einschließlich des Endes, umfasst (23r-30r). de Die Bandangabe „ga“ und die Paginierung deuten darauf hin, dass es Teil einer mehrbändigen Edition mit durchgehender Bandpaginierung war.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 8 Blatt, Follierung: 23r-30r

Blattformat	de dpe cha
Anmerkungen	de * Durchgehende tibetische Paginierung recto links mit Bandangabe ga und durchgehende chinesische Paginierung rechts zusammen mit den Druckzeichen 三 .
Textspiegel	de ca. 9x37cm
Außenmaße	de ca. 14,5x46cm
Zeilenzahl	de 22r-30r: 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz