

Hs. or. 1605 Tsong kha pa ((12-2)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1605 Tsong kha pa ((12-2)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Hs. or. 1605 Rjei gsungs Bd. na = 12
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00002395
erstellt am	2022-10-18T15:15:49.198Z
letzte Änderung	2022-10-18T15:15:49.198Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Titel	
↳ wie in Hs.	bo dpal gsang 'dus sgrub thabs kyi lhan thabs
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] sangs rgyas thams cad gcig bsdus pa / bla ma'i zhabs la phyag 'tshal nas / rdo rje 'chang dbang mnyes byed pa'i / sgrub thabs
Kolophon	bo [17r/2] dpal ldan 'dus pa'i sgrub thabs kyi cho ga'i ngag 'don gyi tshul go bde bar brjod pa'i lhan thabs rje rin po che gyal ba gnyis pa rang nyid kyi gsung ngag ltar / mang du thos pa'i btsun pa dge legs dpal bzang pos/ blo dman pa dag la phan gdags pa'i slad du yi ger bris pa'o /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo dpal gsang 'dus sgrub thabs lhan thabs
Inhalt	de Ergänzung zum Guhyasamāja-Evokationsritual
↳ wie in Referenz	de Blo bzang grags pa. dpal gsang 'dus sgrub thabs kyi lhan thabs In Tsong kha pa Blo bzang grags pa. Gsung 'bum tsong kha pa (bkra shis lhun par rnying dha sar bskyar par brgyab pa) (A reprint of the old blocks from Bkra shis lhun po). Sherig Parkhang, 1997. 18 Bde., Bd. 12: 17 ff.(19-52) (v. 12, img. 21-54) BDRC bdr:MW29193; OROSZ 2010: 167.3.

Personendaten

Verfasser	
↳ Vorlageform	bo dge legs dpal bzang po
↳ Anmerkung zur Person	bo Tsong kha pa Blo bzang grags pa (1357–1419) bdr:P64 Mkhas grub rje Dge legs dpal bzang (1385/1386–1438) bdr:P55

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de Der Band 12 bzw. „na“ der Gesammelten Werke von Tsongkhapa in der historischen Druckausgabe von Bkra shis lhun po umfasst folgende Werke:
------------------	---

	<p>de Text 01 Hs. or. 1605 (12-0): dkar chag; Text 02 Hs. or. 1605 (12-1): red mda' ba la phul ba'i man ngag thun mong ma yin pa; Text 03 Hs. or. 1605 (12-2): gsang 'dus sgrub thabs lhan thabs;</p> <p>de Text 04 Hs. or. 1605 (12-3): gsang 'dus mngon rtogs dang bsam gtan gyi sgrub mchod ngag tu 'don pa'i lhan thabs;</p> <p>de Text 05 Hs. or. 1605 (12-4): dkyil 'khor kun gyi sa chog gi skabs kyi gar phreng ba'i dgongs pa bzhin rje'i zhal snga nas gsungs pa dka' bzhi pa grags pa rgyal mtshan gyis bkod pa;</p> <p>de Text 06 Hs. or. 1605 (12-5): dri med 'od kyi dka' gnas nram par 'byed pa'i brjed byang; Text 07 Hs. or. 1605 (12-6): bde mchog gi phyi rol mchod pa'i cho ga lag mchod dang dpyid kyi rgyal mo'i glu dang bcas pa;</p> <p>de Text 08 Hs. or. 1605 (12-7): 'jigs byed kyi dag sbyor; Text 09 Hs. or. 1605 (12-8): sgrub thabs kun tu bzang po'i tshig gi don cung zad bkod pa rgyal tshab chos rjes brjed byang du mdzad pa;</p> <p>de Text 10 Hs. or. 1605 (12-9): nram par snang mdzad kyi sgo nas ngan song thams cad yongs su sbyong ba'i dkyil 'khor gyi cho ga rgyud don gsal ba;</p> <p>de Text 11 Hs. or. 1605 (12-10): bya spyod kyi spyi'i cho ga'i nram par bzhag pa rigs gsum la sbyor tshul rje'i phyag bzhes bzhin 'dul ba 'dzin pas bkod pa;</p> <p>de Text 12 Hs. or. 1605 (12-11): 'od zer can gyi sgrub thabs rje'i thugs bzhed ltar bkod pa.</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 17 Blatt, Folierung: 1r-17r
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung tha und den Kurztitel sgrub thabs.
Textspiegel	de ca. 7x50cm
Außenmaße	de ca. 9x59cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-16v: 6-zeilig, 17r: 3-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de * Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen.