

Hs. or. 1605 Tsong kha pa (12-9)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1605 Tsong kha pa (12-9)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Hs. or. 1605 Rjei gsungs Bd. na = 12
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00002402
erstellt am	2022-10-18T16:02:20.062Z
letzte Änderung	2022-10-18T16:02:20.062Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Ort	
↳ Niederschrift	Dga' Idan Kloster (ri bo dge Idan rnam par rgyal ba'i gling)
Titel	
↳ wie in Hs.	bo rnam par snang mdzad kyi sgo nas ngan song thams cad yongs su sbyong ba'i dkyil 'khor gyi cho ga rgyud don gsal ba
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] dpal rnam par snang mdzad kyi sgo nas ngan song thams cad yongs su sbyong ba'i dkyil 'khor gyi cho ga rgyud don gsal bzhes bya ba / bla ma dang bcom Idan 'das thams cad rig pa
Kolophon	bo [68v/5] dpal rnam par snang mdzad kyi sgo nas ngan song yongs su sbyong ba'i dkyil 'khor gyi cho ga rgyud don gsal ba zhes bya ba gsung rab mtha' dag la mi 'jigs pa'i spobs pa brnyes nas / gdul bya mtha' yas pa la rang rang gi skal ba dang 'tsham par sde snod gsum dang rgyud sde bzhi'i lam gyi gnad mtha' dag par 'doms shing rgyas par mdzad pa chos kyi rje rin po che blo bzang grags pa'i dpal gyi zhal snga nas kyi gsung bgros ltar grags pa rgyal mtshan gyis ri bo dge Idan rnam par rgyal ba'i gling du yi ger bkod pa'o /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo rnam par snang mdzad ngan song thams cad yongs su sbyong ba dkyil 'khor gyi cho ga
Inhalt	de Erläuterung des Maṅḍalarituals Sarvadurgati- pariśodhana-tantra mittels Sarvavidvairocana
↳ wie in Referenz	de Grags pa rgyal mtshan. Rnam par snang mdzad kyi sgo nas ngan song thams cad yongs su sbyong ba'i dkyil 'khor gyi cho ga rgyud don gsal ba In Tsong kha pa Blo bzang grags pa. Gsung 'bum tsong kha pa (bkraś lhun par rnying dha sar bskyar par brgyab pa) (A reprint of the old blocks from Bkra shis lhun po). Sherig Parkhang, 1997. 18 Bde., Bd. 12: 69 ff.(425-562) (v. 12, img. 427-564) BDRC bdr:MW29193; OROSZ 2010: 167.9.

Personendaten

Verfasser	
↳ Vorlageform	bo Verfasser: rje rin po che blo bzang grags pa'i dpal

↳ Anmerkung zur Person	<p>bo Verfasser: grags pa rgyal mtshan</p> <p>bo Tsong kha pa Blo bzang grags pa (1357–1419) bdr:P64 'Dul 'dzin Grags pa rgyal mtshan (1374–1434) bdr:P1591</p>
------------------------	---

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	<p>de Der Band 12 bzw. „na“ der Gesammelten Werke von Tsongkhapa in der historischen Druckausgabe von Bkra shis lhun po umfasst folgende Werke:</p> <p>de Text 01 Hs. or. 1605 (12-0): dkar chag; Text 02 Hs. or. 1605 (12-1): red mda' ba la phul ba'i man ngag thun mong ma yin pa; Text 03 Hs. or. 1605 (12-2): gsang 'dus sgrub thabs lhan thabs;</p> <p>de Text 04 Hs. or. 1605 (12-3): gsang 'dus mngon rtogs dang bsam gtan gyi sgrub mchod ngag tu 'don pa'i lhan thabs;</p> <p>de Text 05 Hs. or. 1605 (12-4): dkyil 'khor kun gyi sa chog gi skabs kyi gar phreng ba'i dgongs pa bzhin rje'i zhal snga nas gsungs pa dka' bzhi pa grags pa rgyal mtshan gyis bkod pa;</p> <p>de Text 06 Hs. or. 1605 (12-5): dri med 'od kyi dka' gnas rnam par 'byed pa'i brjed byang; Text 07 Hs. or. 1605 (12-6): bde mchog gi phyi rol mchod pa'i cho ga lag mchod dang dpyid kyi rgyal mo'i glu dang bcas pa;</p> <p>de Text 08 Hs. or. 1605 (12-7): 'jigs byed kyi dag sbyor; Text 09 Hs. or. 1605 (12-8): sgrub thabs kun tu bzang po'i tshig gi don cung zad bkod pa rgyal tshab chos rjes brjed byang du mdzad pa;</p> <p>de Text 10 Hs. or. 1605 (12-9): rnam par snang mdzad kyi sgo nas ngan song thams cad yongs su sbyong ba'i dkyil 'khor gyi cho ga rgyud don gsal ba;</p> <p>de Text 11 Hs. or. 1605 (12-10): bya spyod kyi spyi'i cho ga'i rnam par bzhag pa rigs gsum la sbyor tshul rje'i phyag bzhes bzhin 'dul ba 'dzin pas bkod pa;</p> <p>de Text 12 Hs. or. 1605 (12-11): 'od zer can gyi sgrub thabs rje'i thugs bzhed ltar bkod pa.</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 69 Blatt, Folierung: 1r-69r
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung tha und den Kurztitel rgyud gsal.
Textspiegel	de ca. 7x50cm
Außenmaße	de ca. 9x59x0,5cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-69v: 6-zeilig, 69r: 3-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de * Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen.