

Hs. or. 1605 Tsong kha pa (9-4)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1605 Tsong kha pa (9-4)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Hs. or. 1605 Rjei gsungs Bd. ta = 9
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00002424
erstellt am	2022-10-18T19:22:45.952Z
letzte Änderung	2022-10-18T19:22:45.952Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Ort	
↳ Niederschrift	Dga' Idan Kloster ('brog ri bo che dga' Idan rnam par rgyal ba'i gling)
Titel	
↳ wie in Hs.	bo bcom ldan 'das dpal bde mchog gi mngon par rtogs pa'i rgya cher bshad pa 'dod pa 'jo ba
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] rnal 'byor gyi dbang phyug lu i pas mdzad pa'i bcom ldan 'das dpal 'khor lo bde mchog gi / mngon par togs pa'i rgya cher bshad pa 'dod pa 'jo ba
Kolophon	bo [195r/5] ces rnal 'byor gyi dbang phyug lu i pas mdzad pa'i bcom ldan 'das dpal 'khor lo bde mchog gi mngon par rtogs pa'i rgya cher bshad pa 'dod pa 'jo ba zhes bya ba 'di ni / mdo dang sngags kyi sde snod 'dzin pa / lam 'di nyid nyams su len pa la mos pa mang pos sgrub thabs kyi 'grel pa shin tu rgyas pa cig gyis zhes nan tan gyis bskul ba'i don du / bde mchog gi rtsa ba dang bshad pa'i rgyud kun dang / de dag gi 'grel pa rnams dang / gzhung 'di'i 'grel pa drug dang / sgrub thabs kyi rgya gzhung gzhan rnams la'ang ring du 'dris par byas shing / bod kyi bde mchog gi bshad srol so so ba yang mang du bltas nas mang du thos pa'i dge slong blo bzang grags pa'i dpal gyis 'brog ri bo che dga' Idan rnam par rgyal ba'i gling du sbyar ba'i yi ge pa ni dka' bzhi pa rin chen dpal lo /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo bde mchog mngon rtogs mngon par rtogs pa lū yi pa
Inhalt	de Ausführlicher Kommentar zum Cakrasaṃvara Evokationsritual des Lūyipa
↳ wie in Referenz	de Blo bzang grags pa. Bcom ldan 'das dpal bde mchog gi mngon par rtogs pa'i rgya cher bshad pa 'dod pa 'jo ba In Tsong kha pa Blo bzang grags pa. Gsung 'bum tsong kha pa (bkras lhun par rnying dha sar bskyar par brgyab pa) (A reprint of the old blocks from Bkra shis lhun po). Sherig Parkhang, 1997. 18 Bde., Bd. 9: 195 ff.(199-588) (v. 9, img. 201-590) BDRC bdr:MW29193; OROSZ 2010: 164.1.

Personendaten

Verfasser Schreiber	
------------------------	--

↳ Vorlageform	bo Verfasser: blo bzang grags pa'i dpal bo Schreiber: dka' bzhi pa rin chen dpal
↳ Anmerkung zur Person	bo Tsong kha pa Blo bzang grags pa (1357–1419) bdr:P64

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de Der Band 9 bzw. „ta“ der Gesammelten Werke von Tsongkhapa in der historischen Druckausgabe von Bkra shis lhun po umfasst folgende Werke: de Text 01 Hs. or. 1605 (9-0): dkar chag; de Text 02 Hs. or. 1605 (9-1): na ro chos drug gi 'khrid rim yid ches gsum ldan; de Text 03 Hs. or. 1605 (9-2): na ro'i chos drug gi dmigs skor lag tu len tshul bsdu pa rje'i gsung bzhin sems dpa' chen po kun bzang pas bkod pa; de Text 04 Hs. or. 1605 (9-3): bde mchog lu i pa'i mngon rtogs ngag 'don gyi cho ga'i rim pa; de Text 05 Hs. or. 1605 (9-4): bde mchog mngon rtogs rgya cher bshad pa 'dod pa 'jo ba; de Text 06 Hs. or. 1605 (9-5): dpal mngon par rtogs pa'i 'grel pa khyad par gsal byed las zur du phyung ba; de Text 07 Hs. or. 1605 (9-6): mkha' 'gro rgya mtsho'i skor gyi zin bris rje nyid kyis gngang ba; de Text 08 Hs. or. 1605 (9-7): 'khor lo sdom pa'i sgrub thabs bde chen gsal ba; de Text 09 Hs. or. 1605 (9-8): bde mchog dril bu lus dkyil gyi lhan thabs.
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 195 Blatt, Folierung: 1r-195r
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung ta und den Kurztitel 'dod 'jo.
Textspiegel	de ca. 7x50cm
Außenmaße	de ca. 9x59x1cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-194v: 6-zeilig, 195r: 2-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de * Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen.