

Hs. or. 1605 Tsong kha pa (8-7)

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Hs. or. 1605 Tsong kha pa (8-7) |
| ↳ alternativ | Bearbeitersignatur : Hs. or. 1605 Rjei gsungs Bd. nya = 8 |
| Typ | Druck aus Konvolut |
| Formtyp | Pecha |
| Bearbeiter | O. Czaja |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHD TibetanMSBook_manuscript_00002436 |
| erstellt am | 2022-10-18T20:52:55.341Z |
| letzte Änderung | 2022-10-18T20:52:55.341Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|-----------------------|--|
| Sprache | Tibetisch |
| Schrift | Tibetisch |
| Region | Tibet |
| Ort | |
| ↳ Niederschrift | Dga' Idan Kloster ('brog ri bo che dge Idan rnam par rgyal ba'i gling) |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | bo gsang 'dus rdzogs rim rim lnga gdan rdzogs kyi dmar khrid |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Textanfang wie in Hs. | bo [1v/1] rje btsun dam pa dmigs pa med pa'i thugs rje chen po dang Idan pa rje btsun 'jam pa'i dbynags dang gnyis su ma mchis pa nams |
| Kolophon | bo [66v/2] ces rgyud kyi rgyal po dpal gsang ba 'dus pa'i rdzogs rim rim lnga gdan rdzogs kyi dmar khrid ces bya ba 'di / sngon gyi bla ma nams kyi khrid yig kha 'thor ba mang du mdzad pa nams phyogs gcig tu bsgrigs te / rgyud dang yab sras kyi gzhung gis gsal du btang dgos pa nams kha bskangs nas gnad kyi don nams rdzogs par dpal gsang ba 'dus pa'i rnal 'byor pa shar tsong kha pa blo bzang grags pa'i dpal gyis / 'brog ri bo che dge Idan rnam par rgyal ba'i gling du sbyar ba'i yi ge pa ni / gsang ba 'dus pa'i tshul la sbyangs pa dka' bzhi pa rin chen dpal lo / |
| Thematik | Buddhismus Ritualtext |
| Schlagwörter | bo gsang 'dus rdzogs rim rim lnga dmar khrid |
| Inhalt | de Einführung in die fünf Stufenfolgen im Rahmen der Stufenfolge der Vollendung des Guhyasamāja-tantra |
| ↳ wie in Referenz | de Blo bzang grags pa. Gsang 'dus rdzogs rim rim lnga gdan rdzogs kyi dmar khrid hul In Tsong kha pa Blo bzang grags pa. Gsang 'bum tsong kha pa (bkras lhun par rnying dha sar bskyar par bryab pa) (A reprint of the old blocks from Bkra shis lhun po). Sherig Parkhang, 1997. 18 Bde., Bd. 8: 66 ff.(201-342) (v. 8, img. 213-344) BDRC bdr:MW29193; OROSZ 2010: 163.9. |

Personendaten

| | |
|------------------------|---|
| Verfasser Schreiber | |
| ↳ Vorlageform | bo Verfasser: blo bzang grags pa'i dpal |

| | |
|------------------------|---|
| | bo Schreiber: dka' bzhi pa rin chen dpal |
| ↳ Anmerkung zur Person | bo Tsong kha pa Blo bzang grags pa (1357–1419) bdr:P64 |

Äußere Beschreibung

| | |
|----------------------|--|
| Anzahl der Bände | de Der Band 8 bzw. „nya“ der Gesammelten Werke von Tsongkhapa in der historischen Druckausgabe von Bkra shis lhun po umfasst folgende Werke: de Text 01 Hs. or. 1605 (8-0): dkar chag; Text 02 Hs. or. 1605 (8-1): rdo rje 'chang gi go 'phang brnyes par byed pa'i lam la slob pa'i tshul; de Text 03 Hs. or. 1605 (8-2): zhal shes gnad kyi them yig; Text 04 Hs. or. 1605 (8-3): gsang 'dus rdo rje sems dpa' mnyes par byed pa'i cho ga'i ngag 'don gyi rim pa; de Text 05 Hs. or. 1605 (8-4): gsang 'dus 'jam pa'i rdo rje'i sgrub thabs 'jam pa'i dbyangs kyi dgongs pa gsal ba; Text 06 Hs. or. 1605 (8-5): cho ga nyi shu'i khungs dgod pa; de Text 07 Hs. or. 1605 (8-6): rim gnyis sgom tshul stha bi ra sa dhu bha dras zin bris su bkod pa; Text 08 Hs. or. 1605 (8-7): gsang 'dus rdzogs rim rim lnga gdan rdzogs kyi dmar khrid; de Text 09 Hs. or. 1605 (8-8): rab gnas rgyas pa'i zin bris; Text 10 Hs. or. 1605 (8-9): bde mchog bsdu pa'i rgyud kyi rgya cher bshad pa sbas pa'i don kun gsal ba. |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| ↳ Farbe | weiß |
| ↳ Zustand | de Papier ist in sehr guten Zustand. |
| Restaurierungsbedarf | keine |
| Blattzahl | de 66 Blatt, Foliiierung: 1r-66v |
| Blattformat | de dpe cha / poti |
| Anmerkungen | de * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung nya und den Kurztitel gdan rdzogs. |
| Textspiegel | de ca. 7x50cm |
| Außenmaße | de ca. 9x59cm |
| Zeilenzahl | de 1r: 1-zeilig, 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-66r: 6-zeilig, 66v: 5-zeilig. |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | tibetisches Alphabet → Blockdruck |
| ↳ Tinte | schwarz |
| Illustrationen | de * Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen. |