

Hs. or. 1605 Tsong kha pa (1-7)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1605 Tsong kha pa (1-7)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Hs. or. 1605 Rjei gsungs Bd. ka = 1
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00002486
erstellt am	2022-10-19T13:04:23.923Z
letzte Änderung	2022-10-19T13:04:23.923Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Titel	
↳ wie in Hs.	bo rje rin po ches ba so chos rje la gcig brgyud kyi tshul du gngang ba'i bla ma'i rnal 'byor
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] na mo gru ru / skyabs 'gro sems bskyed tshad med bzhi sogs sngun du btang nas / rang gi spyi bor seng ge chen po brgyad kyis bteg pa'i rin po che'i
Textende	bo [3v/2] snying ga padmar gsal ba ka 'bu 'dus pa'i / rje btsun gyi ral pa'i thor cog gi mtshams / om a ra pa tsa na dh'i'i sngags kyis bskor bar bsam mo / de rjes skye ba kun tu yang dag bla ma dang / 'bral med chos kyi dpal la longspyod cing zhes sogs brjod / mangga lam /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo bla ma'i rnal 'byor gcig brgyud
Inhalt	de Eine Guruyoga-Meditation, die Tsongkhapa in direkter Weise an seinen Schüler Ba so chos rje Chos kyi rgyal mtshan weitergab.
↳ wie in Referenz	de Blo bzang grags pa. Rje rin po ches ba so chos rje la gcig brgyud kyi tshul du gngang ba'i bla ma'i rnal 'byor In Tsong kha pa Blo bzang grags pa. Gsung 'bum tsong kha pa (bkra shis lhun par rnying dha sar bskyar par brgyab pa) (A reprint of the old blocks from Bkra shis lhun po). Sherig Parkhang, 1997. 18 Bde., Bd. 1: 3 ff.(233-238), BDRG bdr:MW29193.

Personendaten

Verfasser	
↳ Ansetzungsform	bo Blo bzang grags pa
↳ Anmerkung zur Person	bo Tsong kha pa Blo bzang grags pa (1357–1419) bdr:P64 Ba so chos rje Chos kyi rgyal mtshan (1402–1473) P334

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	de Der Band 1 bzw. „ka“ der Gesammelten Werke von Tsongkhapa in der historischen Druckausgabe von Bkra shis lhun po umfasst folgende Werke:
------------------	--

	<p>de Text 01 Hs. or. 1605 (1-0): dkar chag; Text 02 Hs. or. 1605 (1-1): rje btsun bla ma tsong kha pa chen po'i ngo mtshar rmad du byung ba'i rnam par thar pa dad pa'i 'jug ngogs;</p> <p>de Text 03 Hs. or. 1605 (1-2): rje btsun tsong kha pa'i rnam thar chen mo'i zur 'debs rnam thar legs bshad kun 'dus;</p> <p>de Text 04 Hs. or. 1605 (1-3): rje rin po che'i gsang ba'i rnam thar rgya mtsho lta bu las cha shas nyung ngu zhig yongs su brjod pa'i gtam rin po che'i snye ma;</p> <p>de Text 05: Hs. or. 1605 (1-4): rje btsun bla ma blo bzang grags pa'i dpal gyi gsang ba'i rnam thar gsol 'debs; Text 06: Hs. or. 1605 (1-5): lho brag grub chen dang mjal tshul/ mkhas grub rje la tshems gnang skor;</p> <p>de Text 07: Hs. or. 1605 (1-6): bla ma'i rnal 'byor zab khyad can chos kyi rgyal po tsong kha pa chen pos mkhas grub thams cad mkhyen pa la gcig brgyud kyi tshul du gnang ba;</p> <p>de Text 08: Hs. or. 1605 (1-7): rje rin po ches ba so chos rje la gcig brgyud kyi tshul du gnang ba'i bla ma'i rnal 'byor; Text 09: Hs. or. 1605 (1-8): rje rin po che blo bzang grags pa'i dpal gyi gsan yig;</p> <p>de Text 10: Hs. or. 1605 (1-9): zhu lan sman mchog bdud rtsi'i phreng ba; Text 11: Hs. or. 1605 (1-10): bla ma Inga bcu pa'i rnam bshad slob ma'i re ba kun skong;</p> <p>de Text 12: Hs. or. 1605 (1-11): gsang sngags kyi tshul khriims kyi rnam bshad dngos grub kyi snye ma; Text 13: Hs. or. 1605 (1-12): byang chub sems dpa'i tshul khriims kyi rnam bshad byang chub gzhung lam;</p> <p>de Text 14: Hs. or. 1605 (1-13): dge slong gi bslab bya gnam rtsed lding mar grags pa; Text 15: Hs. or. 1605 (1-14): dge tshul gyi bslab bya gnam rtsed ldeng ma.</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 3 Blatt, Folierung: 1r-3v
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung ka und den Kurztitel rnal 'byor.
Textspiegel	de ca. 7x50cm
Außenmaße	de ca. 9x59cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-3r: 6-zeilig, 3v: 3-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de * Das erste Folio (1v) besitzt Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen.