

## Hs. or. 1605 Tsong kha pa (1-10)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1605 Tsong kha pa (1-10)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Hs. or. 1605 Rjei gsungs Bd. ka = 1
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00002489
erstellt am	2022-10-19T13:23:05.047Z
letzte Änderung	2022-10-19T13:23:05.047Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Ort	
↳ Niederschrift	Im Zweigkloster Brag seng ge, das zum Kloster Rwa sgreng gehört (byang ra sgreng rgyal ba'i dben gnas kyi yang dgon brag seng ge'i zhol)
Titel	
↳ wie in Hs.	bo bla ma Inga bcu pa'i nram bshad slob ma'i re ba kun skong
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] na mo gu ru mañjuḡṣaya / rgyal ba kun gyi yab tu gyur kyang rgyal sras gzhon nu'i sku / 'jam pa'i gsung gis 'gro dbugs 'byin kyang bdud
Kolophon	bo [28r/2] ces slob dpon mkhas pa chen po bha bi lhas mdzad pa'i bla ma Inga bcu pa rgya gar gyi mkhan po padma ka ra warma dang / zhu chen gyi lo tstsha ba dge slong rin chen bzang pos rgya skad las bod kyi skad du bsgyur zhing tshig dang don la zhu chen byas te nyan bshad kyis gtan la phab pa'i nram bshad slob ma'i re ba kun skong zhes bya ba 'di ni / gzhung 'di la rgya gar pa'i 'grel pa mi snang yang 'di gang las gtso cher btus pa'i rgyud dpal gsang ba 'dus pa dang rdo rje phreng ba dang rdo rje snying po rgyan gyi rgyud dang sgyu 'phrul dra ba dang saM bu Ta dang rdo rje gur dang / rdo rje mkha' 'gro dang dpal mchog dang po la sogs pa nams dang / sngags kyi bstan bcos gzhan nams la'ang brten nas / bshes gnyen bsten tshul nyams su len par 'dod pa'i don gnyer can mang po dang 'jig rten mgon po chos kyi rje dpal 'bri gung pa zhes yongs su grags pa'i gdung rgyud du 'khrungs nas 'gro ba mtha' yas pa'i 'dren par gyur pa gu shri chen po don grub rgyal po ba dang/ rig pa 'dzin pa'i sde snod la sbyangs pa'i rdo rje 'dzin pa chen po bla ma chos sgo ba bkra shis rin chen pa nams kyis bskul zhing/ dus phyis mdo sngags kyi bstan pa yongs su rdzogs pa'i gnad nams mkhyen nas gcig tu bstan pa rin po che la gces spras su mdzad pa'i gnas brtan mkhas pa chen po skyabs mchog dpal bzang po'i gsung gis nye bar bskul ba'i don du / dge slong rdo rje 'dzin pa blo bzang grags pa'i dpal gyis byang ra sgreng rgyal ba'i dben gnas kyi yang dgon brag seng ge'i zhol du sbyar ba'i yi ge pa ni / nang rig pa sde snod gsum dang gtan tshigs rig pa'i tshul la spobs pa dge ba can sdom brtson dar ma rin chen no/ 'di la brten nas kyang bstan pa rin po che rgyas par gyur cig
Thematik	Buddhismus Erziehung
Schlagwörter	bo bla ma Inga bcu pa'i nram bshad 'grel pa
Inhalt	de Der Text diskutiert die Bedeutung der Verehrung des Lehrer in Form eines Kommentars zu Aśvaghōṣa' Gurupañcāśikā
↳ wie in Referenz	de Blo bzang grags pa. Bla ma Inga bcu pa'i nram bshad slob ma'i re ba kun skong In Tsong kha pa Blo bzang grags pa. Gsung 'bum tsong kha pa (bkra lhun par rnying dha

sar bskyar par brgyab pa) (A reprint of the old blocks from Bkra shis lhun po). Sherig Parkhang, 1997. 18 Bde., Bd. 1: 29 ff.(327-384), BDRC bdr:MW29193.

## Personendaten

Veranlasser	
Veranlasser	
Verfasser	
Schreiber	
↳ Vorlageform	<p><b>bo</b> Veranlasser: don grub rgyal po ba  <b>bo</b> Veranlasser: chos sgo ba bkra shis rin chen  <b>bo</b> Verfasser: blo bzang grags pa'i dpal  <b>bo</b> Schreiber: dar ma rin chen</p>
↳ Anmerkung zur Person	<p><b>bo</b> Tsong kha pa Blo bzang grags pa (1357–1419) bdr:P64  Go shri Don grub rgyal po (1369–1427) bdr:P503</p>

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	<p><b>de</b> Der Band 1 bzw. „ka“ der Gesammelten Werke von Tsongkhapa in der historischen Druckausgabe von Bkra shis lhun po umfasst folgende Werke:  <b>de</b> Text 01 Hs. or. 1605 (1-0): dkar chag; Text 02 Hs. or. 1605 (1-1): rje btsun bla ma tsong kha pa chen po'i ngo mtshar rmad du byung ba'i nram par thar pa dad pa'i 'jug ngogs;  <b>de</b> Text 03 Hs. or. 1605 (1-2): rje btsun tsong kha pa'i nram thar chen mo'i zur 'debs nram thar legs bshad kun 'dus;  <b>de</b> Text 04 Hs. or. 1605 (1-3): rje rin po che'i gsang ba'i nram thar rgya mtsho lta bu las cha shas nyung ngu zhig yongs su brjod pa'i gtam rin po che'i snye ma;  <b>de</b> Text 05: Hs. or. 1605 (1-4): rje btsun bla ma blo bzang grags pa'i dpal gyi gsang ba'i nram thar gsol 'debs; Text 06: Hs. or. 1605 (1-5): lho brag grub chen dang mjal tshul/ mkhas grub rje la tshems ghang skor;  <b>de</b> Text 07: Hs. or. 1605 (1-6): bla ma'i nral 'byor zab khyad can chos kyi rgyal po tsong kha pa chen pos mkhas grub thams cad mkhyen pa la gcig brgyud kyi tshul du ghang ba;  <b>de</b> Text 08: Hs. or. 1605 (1-7): rje rin po ches ba so chos rje la gcig brgyud kyi tshul du ghang ba'i bla ma'i nral 'byor; Text 09: Hs. or. 1605 (1-8): rje rin po che blo bzang grags pa'i dpal gyi gsan yig;  <b>de</b> Text 10: Hs. or. 1605 (1-9): zhu lan sman mchog bdud rtsi'i phreng ba; Text 11: Hs. or. 1605 (1-10): bla ma lnga bcu pa'i nram bshad slob ma'i re ba kun skong;  <b>de</b> Text 12: Hs. or. 1605 (1-11): gsang sngags kyi tshul khrims kyi nram bshad dngos grub kyi snye ma; Text 13: Hs. or. 1605 (1-12): byang chub sems dpa'i tshul khrims kyi nram bshad byang chub gzhung lam;  <b>de</b> Text 14: Hs. or. 1605 (1-13): dge slong gi bslab bya gnam rtsed lding mar grags pa; Text 15: Hs. or. 1605 (1-14): dge tshul gyi bslab bya gnam rtsed ldeng ma.</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Zustand	<b>de</b> Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	<b>de</b> 29 Blatt, Follierung: 1r-29r
Blattformat	<b>de</b> dpe cha / poti
Anmerkungen	<b>de</b> * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung ka.
Textspiegel	<b>de</b> ca. 7x50cm
Außenmaße	<b>de</b> ca. 9x59cm
Zeilenzahl	<b>de</b> 1r: 1-zeilig, 1v: 4-zeilig, 2r: 5-zeilig, 2v-28v: 6-zeilig, 29r: 3-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	<b>de</b> * Das erste Folio (1v) besitzt Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen.