

Hs. or. 1604 Mkhas grub (2-1)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1604 Mkhas grub (2-1)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Hs. or. 1604 Mkhas grub Bd. kha = 2
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002508
erstellt am	2022-10-19T16:13:23.408Z
letzte Änderung	2022-10-19T16:13:23.408Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Titel	
↳ wie in Hs.	bo dpal dus kyi 'khor lo'i 'grel chen dri ma med pa'i 'od kyi rgya cher bshad pa de kho na nyid snang bar byed pa
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] rgyud thams cad kyi rgyal po bcom ldan 'das dpal dus kyi 'khor lo mchog gi dang po'i sangs rgyas kyi rtsa ba'i rgyud las phyung ba / bsdus pa'i rgyud kyi 'grel chen / rtsa ba'i rgyud kyi rjes su 'jug pa stong phrag bcu gnyis
Kolophon	bo [347v/5] bcom ldan 'das dpal dus kyi 'khor lo mchog gi dang po'i sangs rgyas kyi rtsa ba'i rgyud las phyung ba bsdus pa'i rgyud kyi rgyas 'grel dri ma med pa'i 'od kyi rgya cher bshad pa de kho na nyid snang bar byed pa zhes bya ba las / 'jig rten khams nnam par bkod pa'i le'u'i nnam par bshad pa rdzogs so /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo dus kyi 'khor lo dri ma med pa'i 'od 'grel pa
Inhalt	de Detaillierter Abhandlung zum ersten Kapitel der Vimalaprabhā, einen Hauptkommentar zum Kālacakra-Tantra
↳ wie in Referenz	de Dge legs dpal bzang. Dpal dus kyi 'khor lo'i 'grel chen dri ma med pa'i 'od kyi rgya cher bshad pa de kho na nyid snang bar byed pa In Mkhas grub rje Dge legs dpal bzang. Gsung 'bum mkhas grub (bkras lhun par rnying dha sar bskyar par brgyab pa) (A reprint of the old blocks from Bkra shis lhun po). Dharmasala: Sherig Parkhang, 1997. 10 Bde., Bd. 2: 347 ff. (pp. 1-696) (v. 2, img. 5-698) bdr:MW29195.

Personendaten

Verfasser	
↳ Ansetzungsform	bo Dge legs dpal bzang
↳ Anmerkung zur Person	bo Mkhas grub rje Dge legs dpal bzang (1385/1386–1438)

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	<p>de Der Band 2 bzw. „kha“ der Gesammelten Werke von Mkhas grub in der historischen Druckausgabe von Bkra shis lhun po umfasst folgende Werke:</p> <p>de Text 01 Hs. or. 1604 (2-0): gsung 'bum kha pa'i dkar chag;</p> <p>de Text 02 Hs. or. 1604 (2-1): dus 'khor 'grel chen dri med 'od kyi rgya cher bshad pa de kho na nyid snang bar byed pa;</p> <p>de Text 03 Hs. or. 1604 (2-2): dri med 'od kyi nang le'i 'grel bshad.</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	schwarz
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 347 Blatt, Folierung: 1r-347r
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung ja und den Kurztitel tik chen khams le.
Textspiegel	de ca. 7x50cm
Außenmaße	de ca. 9,5x59x3cm
Zeilenzahl	de 1r-2r: 5-zeilig, 2v-3r: 6-zeilig, 3v-347r: 7-zeilig, 347v: 6-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de Auf der Verso-Seite des ersten Folio befinden sich zwei Blockdrucke: Kālacakra (dpal dus kyi 'khor lo la na mo) (links) und König Sucandra (rgyal po zla ba bzang po la na mo) (rechts). Auf der Recto-Seite des zweiten Folio befinden sich zwei Blockdrucke: Mañjukīrti (rigs ldan 'jam dpal grags la na mo) (links) und Tsongkhapa (rje rin po che tsong kha pa la na mo) (rechts).