

Hs. or. 1604 Mkhas grub (2-2)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 1604 Mkhas grub (2-2)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Hs. or. 1604 Mkhas grub Bd. kha = 2
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00002509
erstellt am	2022-10-19T16:19:28.037Z
letzte Änderung	2022-10-19T16:19:28.037Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Titel	
↳ wie in Hs.	bo 'grel chen dri med 'od kyi nang le'i 'grel bshad
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] na mah shri ka la tsakra ya / bcom ldan 'das rigs thams cad kyi bdag po dang dbyer ma mchis pa'i rje btsun bla ma dmigs pa med pa'i thugs rje chen po dang ldan pa'i zhabs la gus pas phyag
Kolophon	bo [138r/6] bcom ldan 'das dpal dus kyi 'khor lo mchog gi dang po'i sangs rgyas kyi rtsa ba'i rgyud las phyung ba'i rgyud kyi rgyas 'grel dri ma med pa'i 'od kyi rgya cher bshad pa de kho na nyid snang bar byed pa zhes bya ba las / nang nges pa'i le'u'i rnam par bshad pa'o /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo dus kyi 'khor lo dri ma med pa'i 'od nang le 'grel chen 'grel pa 'grel bshad
Inhalt	de Detaillierter Abhandlung zum zweiten Kapitel der Vimalaprabhā, einen Hauptkommentar zum Kālacakra-Tantra
↳ wie in Referenz	de Dge legs dpal bzang. 'Grel chen dri med 'od kyi nang le'i 'grel bshad In Mkhas grub rje Dge legs dpal bzang. Gsung 'bum mkhas grub (bkras lhun par rnying dha sar bskyar par brgyab pa) (A reprint of the old blocks from Bkra shis lhun po). Dharmasala: Sherig Parkhang, 1997. 10 Bde., Bd. 2: 138 ff. (pp. 697-972) (v. 2, img. 699-974) bdr:MW29195.

Personendaten

Verfasser	
↳ Ansetzungsform	bo Dge legs dpal bzang
↳ Anmerkung zur Person	bo Mkhas grub rje Dge legs dpal bzang (1385/1386–1438)

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	<p>de Der Band 2 bzw. „kha“ der Gesammelten Werke von Mkhas grub in der historischen Druckausgabe von Bkra shis lhun po umfasst folgende Werke:</p> <p>de Text 01 Hs. or. 1604 (2-0): gsung 'bum kha pa'i dkar chag;</p> <p>de Text 02 Hs. or. 1604 (2-1): dus 'khor 'grel chen dri med 'od kyi rgya cher bshad pa de kho na nyid snang bar byed pa;</p> <p>de Text 03 Hs. or. 1604 (2-2): dri med 'od kyi nang le'i 'grel bshad.</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 138 Blatt, Folierung: 1r-138r
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	de * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung ja und den Kurztitel tik chen nang le.
Textspiegel	de ca. 7x50cm
Außenmaße	de ca. 9,5x59x2cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v: 5-zeilig, 2r: 6-zeilig, 2v-138r: 7-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de * Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen.