

Hs. or. 1604 Mkhas grub (4-2)

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|--|
| Signatur | |
| ↳ neu | Hs. or. 1604 Mkhas grub (4-2) |
| ↳ alternativ | Bearbeitersignatur : Hs. or. 1604 Mkhas grub Bd. nga = 4 |
| Typ | Druck aus Konvolut |
| Formtyp | Pecha |
| Bearbeiter | O. Czaja |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHD TibetanMSBook_manuscript_00002541 |
| erstellt am | 2022-10-20T16:54:41.727Z |
| letzte Änderung | 2022-10-20T16:54:41.727Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|-----------------------|--|
| Sprache | Tibetisch |
| Schrift | Tibetisch |
| Region | Tibet |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | bo dus 'khor ṭik chen las sgrub thabs le'u'i 'grel bshad blo gros chos skyong gis mdzad pa |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Textanfang wie in Hs. | bo [1v/1] khyab bdag rdo rje 'chang chen po dang dbyer ma mchis pa'i rje btsun bla ma thugs rje chen po dang ldan pa rnams kyi zhabs la gus pas phyag 'tshal lo / blo bzang mkhyen brtse'i chu mtsho dri med |
| Thematik | Buddhismus Ritualtext |
| Schlagwörter | bo sgrub le'u dri med 'od dus kyi 'khor lo 'grel pa sa sādhana-pāṭala vimalaprabhā kālacakra |
| Inhalt | de Kommentar zum vierten Kapitel der Vimalaprabhā, dem berühmten Kommentar zum Kālacakra Tantra, verfasst von Blo gros chos skyong als Fortsetzung von Mkhas grub rje's Kommentar |
| ↳ wie in Referenz | de Blo gros chos skyong. Dus 'khor ṭik chen las sgrub thabs le'u'i 'grel bshad blo gros chos skyong gis mdzad pa In Mkhas grub rje Dge legs dpal bzang. Gsung 'bum mkhas grub (bkras lhun par rnying dha sar bskyar par brgyab pa) (A reprint of the old blocks from Bkra shis lhun po). Dharmasala: Sherig Parkhang, 1997. 10 Bde., Bd. 4: 113 ff. (pp. 85-310) (v. 4, img. 89-314) bdr:MW29195. |

Personendaten

| | |
|------------------------|---|
| Verfasser | |
| ↳ Vorlageform | bo blo gros chos skyong |
| ↳ Anmerkung zur Person | bo blo gros chos skyong (1389-1463) bdr:P81 Mkhas grub rje Dge legs dpal bzang (1385/1386–1438) bdr:P55 |

Äußere Beschreibung

| | |
|----------------------|---|
| Anzahl der Bände | <p>de Der Band 4 bzw. „nga“ der Gesammelten Werke von Mkhas grub in der historischen Druckausgabe von Bkra shis lhun po umfasst folgende Werke:</p> <p>de Text 01 Hs. or. 1604 (4-0): gsung 'bum nga pa'i dkar chag;</p> <p>de Text 02 Hs. or. 1604 (4-1): t̄ik chen las dbang le'i smad cha;</p> <p>de Text 03 Hs. or. 1604 (4-2): t̄ik chen las sgrub thabs le'u'i 'grel bshad</p> <p>de Text 04 Hs. or. 1604 (4-3): t̄ik chen las ye shes le'u'i 'grel bshad blo gros chos skyong gis mdzad pa;</p> <p>de Text 05 Hs. or. 1604 (4-4): dri med 'od gyi dka' gnas kyi zin bris rgyal ba tsong kha pa'i gsung bzhin mkhas grub rin po ches brjed byang du mdzad pa shin tu rnyed dka' ba.</p> |
| Beschreibstoff | |
| ↳ Material | Papier |
| ↳ Farbe | weiß |
| ↳ Zustand | de Papier ist in sehr guten Zustand. |
| Restaurierungsbedarf | keine |
| Blattzahl | de 113 Blatt, Folierung: 1r-113v |
| Blattformat | de dpe cha / poti |
| Anmerkungen | de * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung ja und den Kurztitel sgrub le. |
| Textspiegel | de ca. 7x50cm |
| Außenmaße | de ca. 9,5x59x1cm |
| Zeilenzahl | de 1r: 1-zeilig, 1v: 5-zeilig, 2r: 6-zeilig, 2v-113r: 7-zeilig, 113v: 3-zeilig. |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | tibetisches Alphabet → Blockdruck |
| ↳ Tinte | schwarz |
| Illustrationen | de * Die ersten beiden Folio (1v und 2r) besitzen Felder für Illustration. Sie wurden aber leer gelassen. |