

## Hs. or. 2305-1 Pha bong kha pa (1-4)

### Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2305-1 Pha bong kha pa (1-4)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Hs. or. 2305-1
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002559
erstellt am	2022-10-30T15:16:45.692Z
letzte Änderung	2022-10-30T15:16:45.692Z

### Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Titel	<p>↳ wie in Hs.</p> <p>bo bi śā śā tam bi bhu rba dzra sa twa sya tū ba sva myu pa lnu tta ra sya dzā yi kā rā śā la li tā ma nī ka sya mā sa ka tra tī rthai kā nta sya sa rga ha ri tai ka tva kya ho bi ha ra ti sma / rigs brgya'i khyab bdag rdo rje sems dapa'i ngo bo rje pha bong kha pa'i gsan yig bsam 'phel nor bu'i do shal las lung rkyang gi skor phyogs gcig tu bkod pa</p>
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<p>bo [1v/1] a nu pra me pa la tsā tu kā ya su da rśa na śi wā ka lā tsa sa ma sta pū ra si ma sya gauh (Lantsa-Schrift A) / a nu pra me pa la tsā tu kā ya su da rśa na śi wā ka lā tsa sa ma sta pū ra si ma sya gauh (Lantsa-Schrift B) / a nu pra me pa la tsā tu kā ya su da rśa na śi wā ka lā tsa sa ma sta pū ra si ma sya gauh (tibetische Schrift) / dpe med dge mtshan mtshan dpe'i gzi byin rab mdzes mdzes sku bitar mi ngoms / dri med snyan zhing zhing kun 'gengs kyang gang 'dul gdul byar 'tshams pa'i gsung /</p>
Textende	<p>bo [232v/4] dad dam mtshungs med lha klu dga' tshal bas / yon sbyar mthun rkyen 'brel tshad bla ma yis / tshe rabs 'bral med mnyes bzhin rjes 'dzin cing / zung 'jug rdo rje 'chang dbang myur thob shog /</p>
Thematik	Buddhismus Lehrbefugnis
Schlagwörter	<p>bo gsan yig thob yig lung</p>
Inhalt	de Studienbuch über die Ermächtigungen (für Einweihungen)
↳ wie in Referenz	<p>de Pha bong kha pa Bde chen snying po. Rigs brgya'i khyab bdag rdo rje sems dapa'i ngo bo rje pha bong kha pa'i gsan yig bsam 'phel nor bu'i do shal las lung rkyang gi skor phyogs gcig tu bkod pa In Pha bong kha pa Bde chen snying po. Gsung 'bum. Lha sa: Zhol par khang, 199-. 11 Bde., Bd. 1: 232 ff. (pp.265-728) (v. 1, img. 267-730) bdr:W3834; Pha bong kha pa Bde chen snying po. Rigs brgya'i khyab bdag rdo rje sems dapa'i ngo bo rje pha bong kha pa'i gsan yig bsam 'phel nor bu'i do shal las lung rkyang gi skor phyogs gcig tu bkod pa In Pha bong kha pa Bde chen snying po. Gsung 'bum. Khren tu'u: Lho nub mi rigs par khang chen mo, 199-. 12 Bde., Bd. 1: 232 ff. (pp.265-728) (v. 1, img. 267-730) bdr:MW3CN476.</p>

### Personendaten

Verfasser	
↳ Ansetzungsform	bo Bde chen snying po
↳ Anmerkung zur Person	bo Pha bong kha pa Bde chen snying po (1878–1941) bdr:P230
<b>Äußere Beschreibung</b>	
Anzahl der Bände	<p>de Der Band 1 bzw. „ka“ der Gesammelten Werke von Pha bong kha pa Bde chen snying po in der historischen Druckausgabe von Lhasa (bdr:W3834) in prachtvoller Ausstattung (bdr:MW3CN476) umfasst folgende Werke:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>de Text 01 Hs. or. 2305-1 (1-0): pha bong kha pa'i gsung 'bum pod ka pa'i dkar chag;</li> <li>de Text 02 Hs. or. 2305-1 (1-1): pha bong kha pa'i gsan yig las dbang rkyang gi skor phyogs gcig tu bkod pa;</li> <li>de Text 03 Hs. or. 2305-1 (1-2): pha bong kha pa'i gsan yig las dbang khrid sbrag ma'i skor phyogs gcig tu bkod pa;</li> <li>de Text 04 Hs. or. 2305-1 (1-3): pha bong kha pa'i gsan yig las lung khrid sna tshogs skor phyogs gcig tu bkod pa;</li> <li>de Text 05 Hs. or. 2305-1 (1-4): pha bong kha pa'i gsan yig las lung rkyang gi skor phyogs gcig tu bkod pa.</li> </ul>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 232 Blatt, Foliierung: 1r-232r
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	<p>de * Der tibetische Werktitel wird zweifach in sanskritisierter Form vorangestellt in tibetischer und Lantsa-Schrift</p> <p>* Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung ka und den Kurztitel gsan yig lung.</p> <p>* Der Textanfang wird dreifach in sanskritisierter Form vorangestellt in tibetischer und zwei Lantsa-Schriften (1v-2r)</p>
Textspiegel	de ca. 50x6cm
Außenmaße	de ca. 53,5x2,5cm
Zeilenzahl	de 1r: 3-zeilig, 1v-2r: 4-zeilig, 2v-231v: 6-zeilig, 232r: 4-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	<p>de * Die ersten beiden Folio (1v-2r) sind aufwendig mit Illustrationen und Ornamenten geschmückt.</p> <p>* Die Verso-Seite des ersten Folio zeigt neben zweifachen Rankenmotiven mit einer Schatzvase den Buddha Śākyamuni, den Sohn des Königs Śuddhodana, (links, pad dkar lhar bsngags rnam 'dren zas gtsang sras) und sein Schüler Ānanda (mdo sde'i sde snod sdud mdzad kun dga' bo)</p> <p>* Die Recto-Seite des zweiten Folio zeigt neben dreifachen Rankenmotiven die Buddhabünger Upali (links, 'dul sde'i sde snod sdud mdzad nye bar 'khor) und Mahākāśyapa (rechts, mngon pa'i sde snod sdud mdzad 'od srungs che)</p>