

Hs. or. 2305-3 Pha bong kha pa (3-1)

Allgemeine Daten	
Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2305-3 Pha bong kha pa (3-1)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Hs. or. 2305-3
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD Tibetan MS Book_manuscript_00002642
erstellt am	2022-11-09T15:09:07.653Z
letzte Änderung	2022-11-09T15:09:07.653Z
Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift	
Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Titel	
↳ wie in Hs.	bo rgyud thams cad kyi rgyal po dpal gsang ba 'dus pa'i bskyed rim dngos grub rgya mtsho dang rdzogs rim rim lnga gsal sgron gnyis kyi gsung bshad nos pa'i zin tho 'ga' zhig phyogs gcig tu bkod pa
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v/1] khyab bdag 'khor lo'i mgon po bka' drin mtshungs med rje phag bong kha pa bde chen snying po dpal bzang pos / mkhas grub chen po co ne pañḍi ta blo bzang rgya mtsho'i sprin gtsug
Textende	bo [70v/2] 7 'di'i bskyed rdzogs zung dang / sngags rim / sbas don kun gsal / drang nges bcas kyi zin bris mjug / (pha) rtags can rnams / 7 khyab bdag 'khor lo'i mgon po rje 7 pha bong kha pa bde chen snying po dpal bzang po'i gzigs dpe la rje rang nyid nas bstsal ba'i gsung mchan dang / bar du 'jug dgos yig chung khag / rje nyid kyi gsung bshad zin btus tho re ba 'ga' bcas phyogs su bkod lags pa / sngags rim chen mo sogs kyi rtsa gung so so dang sbyar te go ba skyed lugs mkhyen par mdzod / dad dam mtshungs med lha klu dga' tshal pas / yon sbyar mthun rkyen 'brel tshad bla ma yis / tshe rabs 'bral med mnyes bzhin rjes 'dzin cing / zung 'jug rdo rje 'chang dbang myur thob shog / 'gro don 'phel /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo gsang ba 'dus pa bskyed rim rdzogs rim zin tho
Inhalt	de Zusammengestellte Notizen gemäss den Erklärungen von Pha bong kha pa Bde chen snying po zu den beiden Texten „Die Stufenfolgen der Erzeugung des Guhyasamāja. Ein Ozean der Vollendung (dpal gsang ba 'dus pa'i bskyed rim dngos grub rgya mtsho)“ und „Eine Lampe, die die fünf Stufenfolgen der Vollendung erhellt (rdzogs rim rim lnga gsal sgron)“
↳ wie in Referenz	de Pha bong kha pa Bde chen snying po. Rgyud thams cad kyi rgyal po dpal gsang ba 'dus pa'i bskyed rim dngos grub rgya mtsho dang rdzogs rim rim lnga gsal sgron gnyis kyi gsung bshad nos pa'i zin tho 'ga' zhig phyogs gcig tu bkod pa In Pha bong kha pa Bde chen snying po. Gsung 'bum. Lha sa: Zhol par khang, 199-. 11 Bde., Bd. 3: 70 ff. (pp. 5-144) (v. 3, img. 7-146) bdr:W3834; Pha bong kha pa Bde chen snying po. Rgyud thams cad kyi rgyal po dpal gsang ba 'dus pa'i bskyed rim dngos grub rgya mtsho dang rdzogs rim rim lnga gsal sgron gnyis kyi gsung bshad nos pa'i zin tho 'ga' zhig phyogs gcig tu bkod pa In Pha bong kha pa Bde chen snying po. Gsung 'bum. Khren tu'u: Lho

	nub mi rigs par khang chen mo, 199-. 12 Bde., Bd. 3: 70 ff. (pp. 5-144) (v. 3, img. 7-146) bdr:MW3CN476.
Personendaten	
Verfasser	
↳ Vorlageform	bo Pha bong kha pa Bde chen snying po
↳ Anmerkung zur Person	bo Chos dpal zhing Blo bzang rgya mtsho alias Co ne bla ma Blo bzang rgya mtsho (19th c.?–1923) bdr:P4798 Pha bong kha pa Bde chen snying po (1878–1941) bdr:P230
Äußere Beschreibung	
Anzahl der Bände	<p>de Der Band 3 bzw. „ga“ der Gesammelten Werke von Pha bong kha pa Bde chen snying po in der historischen Druckausgabe von Lhasa (bdr:W3834) in prachtvoller Ausstattung (bdr:MW3CN476) umfasst folgende Werke:</p> <p>de Text 01 Hs. or. 2305-3 (3-0): pha bong kha pa'i gsung 'bum pod ga pa'i dkar chag; Text 02 Hs. or. 2305-3 (3-1): gsang 'dus bskyed rim dngos grub rgya mtsho dang rdzogs rim rim lnga gsal sgron gnyis kyi zin tho 'ga' zhig phyogs gcig tu bkod pa;</p> <p>de Text 03 Hs. or. 2305-3 (3-2): 'dus pa 'phags lugs kyi sgrub thabs mdor bsdus mchog gi dga' ston; Text 04 Hs. or. 2305-3 (3-3): 'jigs byed dpa' bo gcig pa'i sgrub thabs bdud las rnam rgyal gyi ngag 'don nag 'gros su bkod pa;</p> <p>de Text 05 Hs. or. 2305-3 (3-4): 'jigs mdzad dpa' bo gcig pa'i bdag bskyed cung bsdus te nyams su len tshul; Text 06 Hs. or. 2305-3 (3-5): 'jigs byed dpa' bo gcig pa'i sgrub thabs shin tu bsdus dang bdag 'jug shin tu bsdus pa;</p> <p>de Text 07 Hs. or. 2305-3 (3-6): 'jigs byed dpa' bo gcig pa'i las rung gi bsnyen pa bya tshul dang / dpa' gcig gi bsnyen chen zin tho/ drug cu ma drag bsngos kyi zin tho bcas;</p> <p>de Text 08 Hs. or. 2305-3 (3-7): 'khor lo sdom pa'i rgyud 'grel sbas don kun gsal gyi bshad lung dang / dus 'khor gyi bskyed rim phyag zin thor bu bcas;</p> <p>de Text 09 Hs. or. 2305-3 (3-8): dril bu lugs kyi 'khor lo sdom pa'i bla brgyud gsol 'debs bde chen nye lam dang/ 'khor lo sdom pa'i lus dkyil gyi mngon rtogs bde chen rab 'phel;</p> <p>de Text 10 Hs. or. 2305-3 (3-9): 'khor lo sdom pa'i lus dkyil gyi bum bskyed dang bdag 'jug mdor bsdus nyes ltung dri ma 'khrud pa'i thugs rje'i ga pur char rgyun;</p> <p>de Text 11 Hs. or. 2305-3 (3-10): 'khor lo sdom pa lus dkyil gyi gzhi bsnyen chen mo'i bsnyen sgrub sbrags ma'i cho ga bkag chog tu bkod pa;</p> <p>de Die Liste wird unter "Anmerkungen" fortgeführt.</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 70 Blatt, Follierung: 1r-70v
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	<p>de * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung ga und den Kurztitel gsang bskyed zin bris.</p> <p>* Die verbleibende Werke lauten:</p> <p>Text 12 Hs. or. 2305-3 (3-11): 'khor lo sdom pa lus dkyil la brten pa'i phyi rol mchod pa bya tshul gyi 'don chog bsod nams mchog gi dga' ston;</p> <p>Text 13 Hs. or. 2305-3 (3-12): 'khor lo sdom pa'i ja mchod rdo rje'i lus kyi mchod sprin;</p> <p>Text 14 Hs. or. 2305-3 (3-13): tshe sgrub bka' rgya;</p> <p>Text 15 Hs. or. 2305-3 (3-14): bde mchog tshe lha dkar po'i sgo nas zhabs brtan 'bul tshul mkha' 'gro bsun bzlog;</p> <p>Text 16 Hs. or. 2305-3 (3-15): bde mchog tshe lha dkar po'i tshogs mchod dngos grub 'gug pa'i lcags kyu;</p> <p>Text 17 Hs. or. 2305-3 (3-16): seng ldeng nags kyi sgrol ma'i lam rim pa gnyis kyi rnal 'byor nyams len gyi man ngag tsitta ma ni'i do shal;</p> <p>Text 18 Hs. or. 2305-3 (3-17): gsang bde 'jigs gsum gyi rim gnyis bka' khrid skabs 'grel gtor 'bum skor dang / sgyu lus mchod pa sogs kyi phyag bzhes 'khrul med.</p>
Textspiegel	de ca. 49x6cm
Außenmaße	de ca. 53,5x8x0,7cm
Zeilenzahl	de 1r: 1-zeilig, 1v-2r: 4-zeilig, 2v-70r: 6-zeilig, 70v: 5-zeilig.
Schrift	

↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de * Die Verso-Seite des ersten Folio besitzt zwei Blockdrucke: Co ne bla ma Blo bzang rgya mtsho (19th c.?–1923) (links, snyigs dus ma hā paṅḍi ta / co ne blo bzang rgya mtsho sprin) und Pha bong kha pa Bde chen snying po (1878–1941) (rechts, bstan la ston pa'i mdzad pa can / khyab bdag pha bong kha pa'i zhabs).