

## Hs. or. 2305-3 Pha bong kha pa (3-3)

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2305-3 Pha bong kha pa (3-3)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Hs. or. 2305-3
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00002644
erstellt am	2022-11-09T15:24:51.035Z
letzte Änderung	2022-11-09T15:24:51.035Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Titel	
↳ wie in Hs.	<b>bo</b> bcom ldan 'das rdo rje 'jigs byed dpa' bo gcig pa'i sgrub thabs bdud las rnam rgyal gyi ngag 'don nag 'gros blo dman las dang po ba la khyer bde bar bkod pa
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [1v/1] na mo gu ru badzra bhair ra wā ya / bla ma dang 'jam dpal gshin rje'i gshed dbyer ma mchis pa'i zhabs la gus pa chen pos
Kolophon	<b>bo</b> [23v/5] de ltar bcom ldan 'das dpa' rdo rje 'jigs byed dpa' bo gcig pa'i sgrub thabs bdud las rnam rgyal gyi ngag 'don blo dman las dang po pa la shin tu khyer bde nag po 'gro shes nyid du bkod pa'i thog rang gi thob rgyun ltar gyi brgyud 'debs dang nang mchod kyis kha skong sogs sbyar te bkod pa 'di yang mi rje spyi lcags zhabs zur dge bsnyen don grub dpal 'byor nas ji ltar bskul ma mdzad bzhin pha bong kha'i sprul ming pas nag 'gros tsum du bkod pa'i yi ge pa ni ngag ldan dpon lha thub bstan gsung rab kyis bgyis pa 'gro don 'phel bar gyur cig /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>bo</b> rdo rje 'jigs byed dpa' bo gcig pa sgrub thabs ngag 'don
Inhalt	<b>de</b> Evokationsritual des Ekavīra Vajrabhairava arrangiert für die Rezitation
↳ wie in Referenz	<b>de</b> Pha bong kha pa Bde chen snying po. Bcom ldan 'das rdo rje 'jigs byed dpa' bo gcig pa'i sgrub thabs bdud las rnam rgyal gyi ngag 'don nag 'gros blo dman las dang po ba la khyer bde bar bkod pa In Pha bong kha pa Bde chen snying po. Gsung 'bum. Lha sa: Zhol par khang, 199-. 11 Bde., Bd. 3: 25 ff. (pp. 179-228) (v. 3, img. 181-230) bdr:W3834; Pha bong kha pa Bde chen snying po. Bcom ldan 'das rdo rje 'jigs byed dpa' bo gcig pa'i sgrub thabs bdud las rnam rgyal gyi ngag 'don nag 'gros blo dman las dang po ba la khyer bde bar bkod pa In Pha bong kha pa Bde chen snying po. Gsung 'bum. Khren tu'u: Lho nub mi rigs par khang chen mo, 199-. 12 Bde., Bd. 3: 25 ff. (pp. 179-228) (v. 3, img. 181-230) bdr:MW3CN476.

## Personendaten

Veranlasser	
Verfasser	
Schreiber	

↳ Vorlageform	<p><b>bo</b> Veranlasser: mi rje spyi lcags zhabs zur dge bsnyen don grub dpal 'byor</p> <p><b>bo</b> Verfasser: pha bong kha'i sprul ming pa</p> <p><b>bo</b> Schreiber: ngag ldan dpon lha thub bstan gsung rab</p>
↳ Anmerkung zur Person	<p><b>bo</b> Rwa lo tsā ba Rdo rje grags (1016–1128~1198) bdr:P3143</p> <p>Pha bong kha pa Bde chen snying po (1878–1941) bdr:P230</p>

## Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	<p><b>de</b> Der Band 3 bzw. „ga“ der Gesammelten Werke von Pha bong kha pa Bde chen snying po in der historischen Druckausgabe von Lhasa (bdr:W3834) in prachtvoller Ausstattung (bdr:MW3CN476) umfasst folgende Werke:</p> <p><b>de</b> Text 01 Hs. or. 2305-3 (3-0): pha bong kha pa'i gsung 'bum pod ga pa'i dkar chag; Text 02 Hs. or. 2305-3 (3-1): gsang 'dus bskyed rim dngos grub rgya mtsho dang rdzogs rim rim lnga gsal sgron gnyis kyi zin tho 'ga' zhig phyogs gcig tu bkod pa;</p> <p><b>de</b> Text 03 Hs. or. 2305-3 (3-2): 'dus pa 'phags lugs kyi sgrub thabs mdor bsdus mchog gi dga' ston; Text 04 Hs. or. 2305-3 (3-3): 'jigs byed dpa' bo gcig pa'i sgrub thabs bdud las rnam rgyal gyi ngag 'don nag 'gros su bkod pa;</p> <p><b>de</b> Text 05 Hs. or. 2305-3 (3-4): 'jigs mdzad dpa' bo gcig pa'i bdag bskyed cung bsdus te nyams su len tshul; Text 06 Hs. or. 2305-3 (3-5): 'jigs byed dpa' bo gcig pa'i sgrub thabs shin tu bsdus dang bdag 'jug shin tu bsdus pa;</p> <p><b>de</b> Text 07 Hs. or. 2305-3 (3-6): 'jigs byed dpa' bo gcig pa'i las rung gi bsnyen pa bya tshul dang / dpa' gcig gi bsnyen chen zin tho/ drug cu ma drag bsngos kyi zin tho bcas;</p> <p><b>de</b> Text 08 Hs. or. 2305-3 (3-7): 'khor lo sdom pa'i rgyud 'grel sbas don kun gsal gyi bshad lung dang / dus 'khor gyi bskyed rim phyag zin thor bu bcas;</p> <p><b>de</b> Text 09 Hs. or. 2305-3 (3-8): dril bu lugs kyi 'khor lo sdom pa'i bla brgyud gsol 'debs bde chen nye lam dang/ 'khor lo sdom pa'i lus dkyil gyi mngon rtogs bde chen rab 'phel;</p> <p><b>de</b> Text 10 Hs. or. 2305-3 (3-9): 'khor lo sdom pa'i lus dkyil gyi bum bskyed dang bdag 'jug mdor bsdus nyes ltung dri ma 'khrud pa'i thugs rje'i ga pur char rgyun;</p> <p><b>de</b> Text 11 Hs. or. 2305-3 (3-10): 'khor lo sdom pa lus dkyil gyi gzhi bsnyen chen mo'i bsnyen sgrub sbrags ma'i cho ga bkla chog tu bkod pa;</p> <p><b>de</b> Die Liste wird unter "Anmerkungen" fortgeführt.</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Zustand	<b>de</b> Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	<b>de</b> 25 Blatt, Folierung: 1r-25r
Blattformat	<b>de</b> dpe cha / poti
Anmerkungen	<p><b>de</b> * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung ga und den Kurztitel dpa' gcig.</p> <p>* Die verbleibende Werke lauten:</p> <p>Text 12 Hs. or. 2305-3 (3-11): 'khor lo sdom pa lus dkyil la brten pa'i phyi rol mchod pa bya tshul gyi 'don chog bsod nams mchog gi dga' ston;</p> <p>Text 13 Hs. or. 2305-3 (3-12): 'khor lo sdom pa'i ja mchod rdo rje'i lus kyi mchod sprin;</p> <p>Text 14 Hs. or. 2305-3 (3-13): tshe sgrub bka' rgya;</p> <p>Text 15 Hs. or. 2305-3 (3-14): bde mchog tshe lha dkar po'i sgo nas zhabs brtan 'bul tshul mkha' 'gro bsun bzlog;</p> <p>Text 16 Hs. or. 2305-3 (3-15): bde mchog tshe lha dkar po'i tshogs mchod dngos grub 'gug pa'i lcags kyu;</p> <p>Text 17 Hs. or. 2305-3 (3-16): seng ldeng nags kyi sgröl ma'i lam rim pa gnyis kyi rnal 'byor nyams len gyi man ngag tsitta ma 'ni'i do shal;</p> <p>Text 18 Hs. or. 2305-3 (3-17): gsang bde 'jigs gsum gyi rim gnyis bka' khrid skabs 'grel gtor 'bum skor dang / sgyu lus mchod pa sogs kyi phyag bzhes 'khrul med.</p>
Textspiegel	<b>de</b> ca. 49x6cm
Außenmaße	<b>de</b> ca. 53,5x8cm
Zeilenzahl	<b>de</b> 1r: 1-zeilig, 1v-2r: 4-zeilig, 2v-24v: 6-zeilig, 25r: 3-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	<p><b>de</b> * Der Blockdruck ist mit zahlreichen Illustrationen verziert. Dies betrifft die ersten beiden Folio (1v-2r) und das letzte Folio (17r).</p> <p>* Die Verso-Seite des ersten Folio zeigt den indischen Yogi Lalīta (links, zung 'jug go 'phang mngon gyur la lī ta), Vajrabhairava (mittig, ohne Inschrift) und Rwa lo tsā ba</p>

Rdo rje grags (rechts, mthu stobs dbang phyug rā lo rdo rje grags).

\* Die Recto-Seite des zweiten Folio zeigt Tsongkhapa (links, rgyal ba gnyis pa tsong kha pa yi zhabs) und Pha bong kha pa Bde chen snying po (rechts, 'jigs mdzad dpa' bor mngon bzhengs bde chen snying).

\* Die Recto-Seite des fünfundzwanzigten Folio zeigt Ṣaḍbhuja Mahākāla (links, mchog thun dngos grub stsol la mdzad phyag drug mgon), Yamarāja (mittig, 'jam mgon bka' srung dam can chos kyi rgyal) und Vaiśravaṇa (rechts, 'gro ba'i dbu la pongs sel ba'i rnam thos sras).