

Hs. or. 2305-4 Pha bong kha pa (4-1)

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2305-4 Pha bong kha pa (4-1)
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : Hs. or. 2305-4
Typ	Druck aus Konvolut
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	O. Czaja
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002661
erstellt am	2022-11-09T18:50:20.755Z
letzte Änderung	2022-11-09T18:50:20.755Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Region	Tibet
Datum	
↳ Druck	1948 (sa byi lo)
Titel	
↳ wie in Hs.	bo rje btsun rdo rje rnal 'byor ma nā ro mkha' spyod kyi sgrub thabs thun mong ma yin pa bde chen nye lam
Vollständigkeit	unbestimmbar
Textanfang wie in Hs.	de [1v/1] na mo gu ru badzra dha rmā ya / zag med bde ba mchog gi dkyil 'khor du / stong dang spros kun sdom mkhas he ru ka / dpal
Kolophon	bo [20v/1] de ltar rje btsun rdo rje rnal 'byor ma nā ro mkha' spyod kyi sgrub thabs thun mong ma yin pa bde chen nye lam zhes bya ba 'di ni lam 'di nyams su len pa'i rnal 'byor pa dag gi rgyun gyi rnal 'byor dang / mtshams bsnyen sogs kyi skabs nyams su len bde ba'i rim pa kho nar bsgrigs kyi dkyil 'khor sgrub mchod dang 'brel ba'i skabs dkyil chog dang sbrags nas nyams su len tshul gyi khyad par phyed par bya'o // dad ldan rgyu sbyor 'jigs med chos sgron nas // bla ma lha srung sku bdun bzhengs pa'i mthus // tshe rabs kun tu dam pas rjes 'dzin zhing // mkha' spyod rig 'dzin go 'phang thob par shog // sa byi lor 'dzugs zhus legs par song /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo rje btsun rdo rje rnal 'byor ma nā ro mkha' spyod sgrub thabs
Inhalt	de Spezielles Evokationsritual der Vajrayoginī Naro Kechari
↳ wie in Referenz	de Pha bong kha pa Bde chen snying po. Rje btsun rdo rje rnal 'byor ma nā ro mkha' spyod kyi sgrub thabs thun mong ma yin pa bde chen nye lam In Pha bong kha pa Bde chen snying po. Gsung 'bum. Lha sa: Zhol par khang, 199-. 11 Bde., Bd. 4: 20 ff. (pp. 7-46) (v. 4, img. 9-48) bdr:W3834; Pha bong kha pa Bde chen snying po. Rje btsun rdo rje rnal 'byor ma nā ro mkha' spyod kyi sgrub thabs thun mong ma yin pa bde chen nye lam In Pha bong kha pa Bde chen snying po. Gsung 'bum. Khren tu'u: Lho nub mi rigs par khang chen mo, 199-. 12 Bde., Bd. 4: 20 ff. (pp. 7-46) (v. 4, img. 9-48) bdr:MW3CN476.

Personendaten

Verfasser	
-----------	--

↳ Ansetzungsform	bo Pha bong kha pa Bde chen snying po
↳ Anmerkung zur Person	bo Pha bong kha pa Bde chen snying po (1878–1941) bdr:P230

Äußere Beschreibung

Anzahl der Bände	<p>de Der Band 4 bzw. „nga“ der Gesammelten Werke von Pha bong kha pa Bde chen snying po in der historischen Druckausgabe von Lhasa (bdr:W3834) in prachtvoller Ausstattung (bdr:MW3CN476) umfasst folgende Werke:</p> <p>de Text 01 Hs. or. 2305-4 (4-0): pha bong kha pa'i gsung 'bum pod nga pa'i dkar chag; Text 02 Hs. or. 2305-4 (4-1): nā ro mkha' spyod kyi sgrub thabs thun min bde chen nye lam;</p> <p>de Text 03 Hs. or. 2305-4 (4-2): nā ro mkha' spyod kyi sgrub thabs bde chen nye lam las bsdus te bsgom tshul; Text 04 Hs. or. 2305-4 (4-3): nā ro mkha' spyod dbang mo'i dkyi 'khor gyi cho ga bde chen dga' ston;</p> <p>de Text 05 Hs. or. 2305-4 (4-4): nā ro mkha' spyod dbang mo'i bsnyen sgrub las gsum gyi lag len skal bzang mkha' spyod bgrod pa'i them skas;</p> <p>de Text 06 Hs. or. 2305-4 (4-5): nā ro mkha' spyod ma'i bsnyen pa'i sngon 'gro'i 'don cha bklag chog zur bkol dang / bsnyen pa 'dug skabs kyi phyag len dang cho ga'i zin tho/ tshes bcu rgyas 'bring bsdus pa bya tshul;</p> <p>de Text 07 Hs. or. 2305-4 (4-6): nā ro mkha' spyod dbang mo'i sgo nas zhi ba'i sbyin sreg bya tshul dngos grub 'dod 'jo;</p> <p>de Text 08 Hs. or. 2305-4 (4-7): rdo rje rnal 'byor ma nā ro mkha' spyod ma la brten nas 'jig rten pa'i me lha thab tu 'gugs pa'i bsnyen pa bya tshul dngos grub myur 'gugs;</p> <p>de Text 09 Hs. or. 2305-4 (4-8): rdo rje rnal 'byor ma nā ro mkha' spyod dbang mo'i sgo nas 'jig rten pa'i me lha thab tu 'gugs pa'i bsnyen pa'i bcu cha'i sbyin sreg bya tshul drang srong dgyes pa'i mchod sbyin;</p> <p>de Text 10 Hs. or. 2305-4 (4-9): nā ro mkha' spyod dbang mo la brten pa'i sindhū ra'i sgrub pa'am bsnyen sgrub sbrags ma'i 'don sgrigs;</p> <p>de Die Liste wird unter "Anmerkungen" fortgeführt.</p>
Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	weiß
↳ Zustand	de Papier ist in sehr guten Zustand.
Restaurierungsbedarf	keine
Blattzahl	de 20 Blatt, Follierung: 1r-20r
Blattformat	de dpe cha / poti
Anmerkungen	<p>de * Tibetische Paginierung recto links mit der Bandbezeichnung nga und den Kurztitel nye lam.</p> <p>* Die verbleibenden Werke des vierten Bandes lauten: Text 11 Hs. or. 2305-4 (4-10): nā ro mkha' spyod dbang mo'i bsnyen pa'i bcu cha chen mo'i sbyin sreg don yon 'phrul gyi zhags pa;</p> <p>Text 12 Hs. or. 2305-4 (4-11): mkha' spyod bgrod pa'i man ngag gser chos thun min zhal shes chig brgyud ma;</p> <p>Text 13 Hs. or. 2305-4 (4-12): nā ro mkha' spyod dbang mo'i tshogs mchod mdo bsdus zag med dgyes rgu'i dga' ston;</p> <p>Text 14 Hs. or. 2305-4 (4-13): rdo rje rnal 'byor ma'i sgo nas til gyi sbyin sreg bya tshul sdig ltung lhag med spyod pa'i thabs mkhas 'phrul gyi cho ga dang / zas mchod thabs mkhas bsod nams mchod sprin;</p> <p>Text 15 Hs. or. 2305-4 (4-14): yum rkyang gi 'pho ba myur 'dren thugs rje'i lcags kyu dang / lag mchod bya tshul;</p> <p>Text 16 Hs. or. 2305-4 (4-15): thugs rje chen po bcu gcig zhal dpal mo lugs kyi ras bris kyi dkyil 'khor du dbang bskur ba'i cho ga;</p> <p>Text 17 Hs. or. 2305-4 (4-16): mdo rgyan sbyar ba'i bshad lung dang dbu ma la 'jug pa / dbu ma'i brjed byang nyung ngu;</p> <p>Text 18 Hs. or. 2305-4 (4-17): drang nges legs bshad snying po'i zin bris;</p> <p>Text 19 Hs. or. 2305-4 (4-18): byang chub sems dpa'i spyod pa la 'jug pa zhes bya ba bka' mchan thor bu;</p> <p>Text 20 Hs. or. 2305-4 (4-19): spyod 'jug sa bcad;</p> <p>Text 21 Hs. or. 2305-4 (4-20): spyod 'jug zin bris.</p>
Textspiegel	de ca. 47x6cm
Außenmaße	de ca. 53,5x8cm
Zeilenzahl	de 1r: 2-zeilig, 1v-2r: 4-zeilig, 2v-3r: 5-zeilig, 3v-19v: 6-zeilig, 20r: 5-zeilig.
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck

↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	<p>de * Der Blockdruck ist mit zahlreichen Illustrationen verziert. Dies betrifft die ersten beiden Folio (1v-2r) und das letzte Folio (20r).</p> <p>* Die Verso-Seite des ersten Folio zeigt Vajrayoginī (links, rgyal ba'i yum mchog rdo rje rnal 'byor ma), Vajradharma (mittig, rgyal ba rgya mtsho'i rigs bdag rdo rje chos) und Nāropa (rechts, rgyal sras thu bo nā ro ta pa'i zhabs).</p> <p>* Die Recto-Seite des zweiten Folio zeigt 'Jigs med dbang po (links, mdo rgyud spel mkhas 'jigs med dbang po'i zhabs) und Pha bong kha pa Bde chen snying po (rechts, lam 'di gsal mdzad bde chen snying po'i zhabs).</p> <p>* Die Recto-Seite des letzten Folio zeigt Pañjaranātha Mahākāla (links, bstan srung kun gyi gtso bo rdo rje gur) und die Citipati (rechts, ma rgyud bstan pa'i bka' srung dur khrod bdag).</p>